

المواطن الدبلوماسي



TÜRKİYE



رئاسة الجمهورية التركية
رئاسة إدارة الاتصال



المواطن الدبلوماسي

TÜRKİYE





#المواطن الدبلوماسي

المحتويات

4	كلمة رئيس الجمهورية	●
6	المقدمة	●
8	من هو المواطن الدبلوماسي؟	●
10	وصايا ونصائح للمواطنين الدبلوماسيين	●
14	تاريخ تركيا	●
18	الثقافة التركية	●
30	المبادئ الأساسية للسياسة الخارجية لتركيا	●
34	المبادرة والبعد الإنساني للدبلوماسية	●
38	مكافحة الإرهاب الدولي	●
42	احداث 1915	●
50	القضية القبرصية	●
54	الحقوق المشروعة لتركيا في بحر ايجة وشرق البحر الأبيض المتوسط	●
58	الديموقراطية وحقوق الانسان	●
62	المحاولة الانقلابية لـ 15 تموز / يوليو	●
66	هل تعلمون هذه الأمور؟	●
74	ارقام التواصل	●

كلمة رئيس الجمهورية

نحن في دولة تركيا وعلى مدار العشرين سنة التي خلت بذلنا باستمرار كل ما في وسعنا من اجل بناء عالم اكثر عدلا وذلك من خلال نهجنا الانساني والريادي في السياسة الخارجية كما عملنا وعلى صعيد آخر على تعزيز الرفاهية والسلام والأمن لامتنا. لقد بذلنا وبمساهمة جميع مؤسساتنا جهودا مكثفة من اجل اىصال قصة نجاح بلدنا الرائعة وشرح اطروحاتنا المدعومة للمجتمع الدولي بطريقة مبتكرة ودقيقة. نود أن نتوج هذا النجاح الذي أظهرناه في جميع المجالات، من السياسة الخارجية إلى مكافحة الإرهاب، ومن الاقتصاد إلى الطاقة، بحملة إعلامية يساهم فيها مواطنونا أيضًا. مع دخول وسائل التواصل الاجتماعي في حياتنا والذي يعد تغييرا جذريا في تقنيات الاتصال في المجتمعات ككل، أصبح كل فرد فرد من مواطنينا ممثلين دبلوماسيين لتركيا في جميع انحاء العالم. . في هذا الإطار نرى مواطنينا الذين يعيشون في الخارج على أنهم جسر بشري وسفراء طوعيون لبلدنا يصلون إلى جميع أنحاء العالم. ان طلابنا الذين يذهبون للدراسة في الخارج والرياضيين الذين يرتدون زي الذي يحمل علم تركيا في المسابقات الرياضية الدولية وعلماؤنا الموجودين في الخارج للبحوث الأكاديمية ورجال الأعمال وكل مواطن منا مقيم في الخارج لفترة قصيرة أو طويلة نعتبره ممثلا للأمة التركية و "مواطن دبلوماسي".

يحتوي هذا الكتاب الذي بين يديكم على جميع أنواع المعلومات التي قد تحتاجونها في الخارج ويحتوي على جميع انواع المعلومات الأساسية حول تركيا مما تقدمه من اطروحات في سياستها الخارجية. في عالم اليوم وحيث تنتشر المعلومات المضللة والحقائق المزيفة نعتقد اعتقاداً راسخاً أن مواطنينا لن يتركوا بلادنا بمفردها في «النضال من أجل الحقيقة». اني واثق ان المواطن التركي سيمثل بلده بشكل لائق في البلدان التي يتواجدون فيها وآمل أن يكون دليل المواطن الدبلوماسي مفيداً لك. ابارك لكل من ساهم في اعداد هذا الكتاب القيم.



رئيس الجمهورية التركية

رجب طيب أردوغان

المقدمة

لقد أثرت التغيرات والتحولت في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في عالم يومنا الآخذ بالعمولة وكما في كل المجالات على الدبلوماسية العامة أيضاً. لقد انتقلت الدول عن طريق التخلص من مفهوم «الدبلوماسية العامة التقليدية» أحادية الاتجاه ومركزها الدولة / الحكومة ، إلى «الدبلوماسية العامة الجديدة» التي أساسها الاتصال ثنائي الاتجاه و التي تلعب دوراً فعالاً في أنشطة الدبلوماسية العامة للمواطنين و منظمات المجتمع المدني والجامعات. ونحن كواحدة من الدول التي تقع في مركز هذا التحول ، نعتبر جميع مواطنينا الذين هم على تواصل مستمر مع الشعوب الأجنبية كـ «مواطنين دبلوماسيين» ونعلق أهمية كبيرة على دورهم وسؤالياتهم في انشطتنا الدبلوماسية العامة.

في هذا العصر الذي يسمى ما بعد الحقيقة ، ومن أجل المحافظة على اعتبار بلدنا وتعزيز شأنه ، فإننا لا نشرح أطروحات سياستنا الخارجية للجمهور الدولي فحسب، بل أيضاً نكافح ضد حملات التضليل والتشويه الإعلامي التي تستهدف بلدنا. و بصفتكم دبلوماسيين تمثلون بلدنا، نؤمن أنه بإمكانكم المساهمة في عكس الصورة الصحيحة وبالشكل الصحيح لبلدنا في البلدان التي تتواجدون فيها ، وأنه يمكنكم قول الحقيقة في مواجهة الادعاءات بشأن بلدنا التي لا أساس لها من الصحة. »

وفي هذا السياق ، تم برعاية دائرة الاتصال إعداد ”دليل المواطن الدبلوماسي“ من أجل إرشاد مواطنينا الذين يذهبون إلى الخارج في تواصلهم مع الأجانب. إن هذا العمل ، الذي يضم بإيجاز المعلومات الرئيسية حول بلدنا وقضايا السياسة الخارجية المهمة عندنا، هو مصدر يمكن الرجوع إليه من أجل تكوين تصور واقعي عن بلدنا وفي مواجهة الادعاءات غير الحقيقية ضده في الخارج.

بناء على قول مولانا جلال الدين الرومي: «يتفاهم من يتقاسمون نفس الشعور وليس من يتحدثون نفس اللغة» من المهم التواصل مع الشعوب الأجنبية على أساس التفاهم والتسامح المتبادل، وإقامة علاقات ودية بين بلدنا والبلد الذي تتواجدون فيه. مع إدراككم لهذا الواجب الهام الذي تكفلتم به بصفة «المواطن الدبلوماسي» ، لدي الثقة الكاملة في أنكم ستقدمون مساهمات كبيرة في تعزيز العلامة التجارية التركية وتقوية النظرة الإيجابية تجاه بلدنا أثناء إقامتكم في الخارج.

وفي هذا الصدد ، أود أن أعرب عن امتناني لزملائي في الدائرة وموظفي مؤسساتنا ذات الصلة الذين ساهموا في إعداد هذا الدليل ” المواطن الدبلوماسي“ وآمل أن يكون مفيداً لمواطنينا الأعزاء الذين سيمثلون بلدنا في الخارج.

Fahrettin Altun

رئيس دائرة الاتصال
البروفيسور الدكتور فخرالدين الطون

من هو المواطن الدبلوماسي؟

دليل المواطن الدبلوماسي



- لقد بات المواطنون اليوم فاعلين أساسيين في دواليب صناعة السياسة الخارجية للوطن وما يتعلق بعمليات التعريف والترويج لها.
- المواطن الدبلوماسي هو ذلك الشخص الذي يسعى بين الناس بفعاليات الدبلوماسية العامة من تلقاء نفسه ودون ان يكون مكلفا بمسؤولية رسمية او وظيفة عمومية في هذا الشأن.
- كل شخص يتعامل بشكل مباشر مع الشعوب الأجنبية سواء كان طالبا او رياضيا او رجل اعمال او فنان او باحث أكاديمي يعتبر مواطنا دبلوماسيا.
- يعمل المواطن الدبلوماسي اثناء عمليات تواصله مع افراد من الشعوب الأخرى على نقل ونشر التاريخ والثقافة والقيم الحضارية والخلفيات السياسية المتعلقة بالوطن الذي ينتسب اليه.
- يساهم المواطن الدبلوماسي في إقامة الجسور الثقافية والرفع من قيمة وشأن بلده في كل العلائق التي يقيمها وفي كل أقواله وتصرفاته بما يمكن من دعم القوة الناعمة لوطنه.
- يسعى المواطن الدبلوماسي الى محو الصور النمطية والخلفيات المسبقة بين المجتمعات وتقوية أسس التفاهم المتبادل بين الدول. وفي هذا الإطار يمكن وصف المواطنين الدبلوماسيين بكونهم سفراء معتمدين بالدبلوماسية العامة يعملون من اجل إعطاء دفعات قوية للعلاقات الدولية.

نصائح ووصايا للمواطنين الدبلوماسيين

دليل المواطنين الدبلوماسيين



يحمل المواطنون على عاتقهم مسؤولية جسيمة بأن يساهموا مساهمة فعالة في مجال تكوين فكرة طيبة عن بلدنا. ومن المفيد في هذا الصدد مراعات التوصيات والنصائح الآتية:

- وجب عليكم اتقان لغة اجنبية واحدة على الأقل.
- حاولوا جاهدين التأقلم والانسجام داخل البلد الذي تقيمون به.
- ينبغي ان تتحلوا في علائقكم مع الآخرين باعتماد أساس التسامح و التفاهم المتبادل .
- شاركوا بقوة في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية ... الخ بالبلد الذي تقيمون به وتولوا القيام بدور فعال داخل منظمات المجتمع المدني.
- وجب عليكم الاطلاع على المعلومات الأساسية والقيم الحضارية والتاريخية التي تتمتعون بها كأتراك والوقوف على الاطروحات الأساسية للسياسة الخارجية التركية.
- وانطلاقا من صفات التسامح والكرم التي يتحلى به الوسط الاجتماعي بوطنكم قوموا باستضافة أصدقائكم من مختلف القوميات الأخرى في بيوتكم وفي أماكن عملكم او في معاهدكم ومدارسكم. وحاولوا اطلاعهم على ثقافتنا وتاريخنا على الوجه الصحيح.
- ينبغي متابعة وسائل الاعلام المحلية والدولية عن كثب والرفع من مستوى الاطلاع وامتلاك رؤية واسعة. ذلك انكم من خلال ما استطعتم امتلاكه من زخم معرفي وثقافي ستكونون قادرين على التحليل والقراءة الصحيحة للتطورات والاحداث الدولية.

• استخدموا وسائل التواصل الاجتماعي بشكل فعال ومؤثر. فاذا ما صادفتم أي حملات دعائية أو مغالطات إعلامية موجهة ضد وطنكم تستهدفه بقصد تشويه صورته قوموا بمواجهتها من خلال نشر ما يفندها من الحقائق التاريخية وبما يدعم الأطروحات الأساسية المعتمدة في سياستنا الخارجية.





#المواطن الدبلوماسي

تاریخ ترکیا

تیمور گنجی | ایام: ۱۳۹۰

• ظهر الاتراك على مسرح التاريخ منذ القرن 7 ق م

• في القرن الثالث الميلادي تأسست امبراطورية الهون التي بلغت أيام حكم الإمبراطور "متى خان" اوجها حيث اتسعت حدودها لتشمل أراضي شاسعة في اسيا وأوروبا.

• ان الهجمات التي قام بها الاتراك والتي بلغت حتى مناطق بعيدة في غرب أوروبا دفعت بالاقوام الأخرى الى الهجرة نحو الغرب فانطلقت ما يعرف تاريخيا بـ موجات " هجرة الشعوب"

• في سنة 552 أسس الاتراك دولة كوك تورك حيث استعملت عبارة "ترك" بشكل رسمي للدولة لأول مرة في التاريخ

• بعد انهيار دولة كوك تورك واضمحلالها أسس الاتراك سنة 741 م دولة الاوغور،

• وبعد انهيار دول الاوغور سنة 840 م والقضاء عليها من قبل شعوب تركية أخرى متمثلة في قبيلة القيرغيز تاسست دولة القراخانيين التي تعتبر اول دولة تركية مسلمة في التاريخ. تلتها دولات مسلمة أخرى كالغزنويين والسلاجقة الاتراك التي تداولت الحكم بعدها وبسطة نفوذها نحو الغرب من اسيا الوسطى.

• وقد بدا النفوذ التركي يبسط سيطرته على نقاط واسعة من اسيا الوسطى حيث نجده في القرن 13 يصل في اتساعه الى اطراف من الهند. حيث نجد ان السلطان ظهير الدين بابر شاه يبسط نفوذ ملكه ليشمل أراضي بنغلاديش.

• وبانتصار دولة السلاجقة الكبرى بقيادة السلطان الب أرسلان سنة 1071 بمعركة ملاذكرد الشهيرة على الامبراطور البيزنطي رومانوس ديوجينيس انفتحت كل أبواب الاناضول في وجه الاتراك على مصراعها.

• وقد تمكنت دولة السلاجقة الكبرى من ضم أراضي القراخانيين والغزنويين تحت نفوذها وتمكنت من تحقيق وحدة الملك التركي على الاناضول واسيا الوسطى.

- في سنة 1097 وقعت اول حملة صليبية على الاناضول.
- بعد الهزيمة النكراء التي مني بها الصليبيون في الحملة الصليبية الثانية بتاريخ 1147م بدا الكتاب والمؤرخين في الغرب يطلقون على الاناضول اسم "تركيا"
- في سنة 1299م أسس الوالي السلجوقي على منطقة الثغور المتاخمة للروم عثمان باي بن ارطغرل الدولة العثمانية .
- والى ان تم فتح إسطنبول كان الاتراك قد تمكنوا من بسط نفوذهم على قسم كبير من شبه جزيرة البلقان.
- في سنة 1453 تمكن السلطان محمد الفاتح من فتح إسطنبول وكان هذا الفتح بمثابة اعلان عن نهاية العصور الوسطى وبداية العصر الحديث.
- في عهد السلطان العثماني سليمان القانوني امتد الحكم العثماني من القرم الى اليمن إلى بلاد السودان ومن وسط إيران وبحر القزوين إلى حدود فيينا فشمال إفريقيا.
- في سنة 1856 صدر فرمان [امر سلطاني] بالإصلاحات داخل الدولة العثمانية يعترف لغير المسلمين بكامل حقوقهم .
- خاضت الدولة العثمانية الحرب العالمية الأولى ضد إنجلترا وفرنسا وروسيا. مما تسبب في ضعفها الشيء الذي أدى انهيارها فيما بعد.
- في 19 مايو/ ايار 1919 انطلق الغازي مصطفى كمال الى سامسون واعلن عن بداية الكفاح الوطني الذي مهد لقيام الجمهورية التركية لاحقا.
- بتاريخ 16 مارس / آذار 1920 قامت دول الائتلاف باحتلال إسطنبول.
- 13 ابريل / نيسان 1920 تم الإعلان عن انشاء مجلس الامة التركي الكبير [البرلمان التركي]

- التوقيع بتاريخ 24 تموز/ يوليو 1923 على معاهدة لوزان للسلام والمعاهدة التي تعترف بتركيا كدولة مستقلة وذات سيادة.
- 29 أكتوبر/ تشرين الأول 1923 الإعلان عن قيام الجمهورية التركية.
- 20 تموز/ يوليو 1936 التوقيع على معاهدة مونترال التي تنظم الملاحة في المضائق والتي أكدت سيادة تركيا على المضيقين البوسفور والدردنيل.
- في 26 يونيو / حزيران 1945 كانت تركيا من بين الدول الـ 50 الأعضاء المؤسسين للأمم المتحدة.
- 17 سبتمبر / أيلول 1950 دخلت تركيا للحرب الكورية وذلك تحت لواء الأمم المتحدة.
- في سنة 1952 أصبحت تركيا عضوا داخل حلف الشمال الأطلسي (الناتو) وشكلت الخط الدفاعي بالجنح الشرقي للحلف لمواجهة الاتحاد السوفييتي طيلة سنوات الحرب الباردة.
- في 14 ابريل / نيسان 1987 تقدمت تركيا بطلب انضمامها بكامل العضوية للاتحاد الأوروبي.
- في 1995 تم قبول تركيا في اتفاقية الاتحاد الجمركي المعتمدة داخل الاتحاد الأوروبي.
- في 3 أكتوبر/ تشرين الأول 2005 انطلق المباحثات من اجل العضوية داخل الاتحاد الأوروبي.
- تم القيام بتعديلات دستورية تسمح بالانتخاب المباشر لرئيس الجمهورية انطلاقا من الاقتراع الشعبي المباشر وهي التعديلات التي تم قبولها بنسبة 69% من الأصوات التي تم فرزها في الاستفتاء الشعبي الذي أقيم بتاريخ 21 أكتوبر/ تشرين الأول 2007.
- مع الانتخابات التي عرفتها تركيا في 24 يونيو / حزيران 2018 تم الشروع في تطبيق نظام حكومة رئاسة الجمهورية.

الثقافة التركية

دليل المواطن التركي



تزخر تركيا بغنى ثقافي وتنوع حضاري كبير تشكل من خلال التأثير والتفاعل بين التقاليد والعادات ذات الجذور العريقة التي جلبها الاتراك معهم من آسيا الوسطى وبين الموروث الثقافي الذي افوه في مستقرهم بمنطقة الاناضول بالإضافة الى تشبعهم بالحضارة الإسلامية. نتج على ذلك ثراث ثقافي وحضاري تركي غني انتج العديد من التحف الفنية والابداعية في الكثير من المجالات كالصناعة التقليدية و فنون الطبخ والابداع الادبي والرسم والموسيقى... مما يعكس بوضوح تأثيرا بالغاً بكل تلك الحضارات التي عرفتھا المنطقة.

فمن الضروري المبادرة الى تقديم التراث الثقافي لبلدنا للعالم كله على احسن وجه بما يمكنه من ان يتبوأ المكانة والقيمة العالية التي يستحقها.

الصناعة التقليدية

تعد الحرف اليدوية والصناعات التقليدية ابرز تجل واضح وملموس للعادات والتقاليد والقيم الحضارية للشعوب، فهي تقوم على معالجة المواد الخام وتحويلها الى تحف فنية بالغة الجمال. وهي بذلك تتطلب جهداً بالغاً وقدرات إبداعية خلّاقة.

تشمل الحرف اليدوية التركية التقليدية صناعة السجاد ، وصناعة البساط ، وفن الإبرو [الصباغة المائية]، ونسج القماش ، وفن الخط والكتابة، وصناعة الزليج و الخزف ، والتطريز ، وطرز الغرزة ، ودباغة والمنسوجات الجلدية، وصناعة الآلات الموسيقية ، والنقش على الحجر ، وصناعات النحاسية ، وصناعة السلال ، وصناعة السروج ، والتعدين ، وصناعة اللباد ، وفنون النجارة والنقش على الخشب، وصناعة الحلي و المصوغات التقليدية، وفن التذهيب والمنمنمات.

الادب

تزخر الاداب التركية بالعديد من المؤلفات والنصوص في مختلف الفنون والاجناس الأدبية من مثل: الملاحم والدواوين الشعرية والروايات والقصص والنصوص المسرحية والامثال الشعبية والقصص المروية على لسان الحيوان والتجارب الأدبية والنكت والمقالات النقدية والنصوص الحوارية والمذكرات الأدبية والتراجم الذاتية.... يقول الباحث في تاريخ الادب التركي البروفسور عثمان خوراتا : "الاداب

التركية اشبه ما تكون بذلك النهر المتعدد المجاري والروافد على اختلاف اشكالها الصغيرة والكبيرة والمتدفق عبر رحلة زمنية تمتد الى الاف السنين انطلاقا من منابعه الأولى بآسيا الوسطى الى اقصى المناطق بسواحل البحر الأبيض المتوسط " هذا النهر الذي اغتنى مائه بالعديد من الملاحم والنصوص التي انتقلت الينا جيلا بعد جيل في كتابات نقوش اوروخون وكتاب كوتانغو بليغ وملاحم دده كوركوت ؛ ثم ومع استقرار الاتراك في منطقة الاناضول اغتنى الاداب التركية بـ"تراث شعري" عظيم ابدعه شعراء كبار من مثل يونس امره.. وما لبث ان انتقل مشغله الى شعراء عصر الدولة العثمانية من مثل الفضولي البغدادي وتاجلي جالي يحيى ونديم وباقي وشيخ غالب وضياء باشا ... ليستلمه فيما بعد شعراء فترة الجمهورية من مثل: يحيى كمال وعاشق فيصل واورهان ولي وعتيلا الهان وفاضل حسني داغلارجا . واما فن الرواية والقصة القصيرة الذي ظهر في التراث الادبي التركي في فترة الانتقال من العهد العثماني الى العصر الجمهوري فقد اغتنى بالعديد من الآثار الخالدة لكتاب كبار مثل رشاد نوري وخالدة اديب واحمد هاشم وخالد ضياء وعمر سيف الدين ...

وفي العهد الجمهوري تمت ترجمة العديد من المؤلفات التي ابدعها الكتاب الاتراك الى العديد من اللغات الأجنبية مما مكن من التعريف بالاداب التركية في المحافل الدولية وذيوع صيتها بالخارج. ونذكر من بين الكتابات التركية التي عرفت اقبالا كبيرا من قبل القراء الأجانب كتابات ناظم حكمت ونجيب فاضل ويشار كمال واورهان كمال وعزيز نسين وسعيد فائق وبيامي صفا واحمد حمدي طابنبار وصباح الدين علي ومصطفى كوتلو وعدالة اغا أوغلو واسكندر بالا واحمد اوميد وعائشة كولن وخاقان غوندي ... وفي هذا الصدد يجدر بنا ان نذكر اورهان باموق الحائز على جائزة نوبل للآداب لسنة 2006. واما في مجال ادب الطفل وبواكر الإنتاج الادبي الشبابي مما لقي اقبالا كبيرا؛ نذكر على سبيل المثال لا الحصر: يالواج اورال وغولتان دايبى اوغلو ومولانا ادريس زنگين وزينب جمالي وايبول اكال وسارا شاهين قنات وبهيج آق وفاتح اردوغان وفريدون اورال ...

فن الرسم

توجد اول نماذج للرسم التي وضعها الاتراك القدامى في تلك التي وضعت في كورغانات (جثوات) التي أقيمت في فترة ما قبل الإسلام. في حين عرف فن الرسم في عهد الخلافة العثمانية اول ظهور له عندما جمع السلطان محمد الفاتح كل

النقاشين المشهورين في عهده وامرهم ان يخطوا رسوما على جدران القصر. ان فن الرسم الحديث كما هو متعارف عليه لدى الغرب قد ظهر ضمن الفنون المعتمدة لدى الدولة العثمانية قبل أيام الإصلاحات. حيث شهدنا ظهور العديد من اللوحات الفنية على امتداد القرنين الـ 18 والـ 19. وفي هذه الفترة بزغ أسماء رسامين اعلام من مثل عثمان حمدي باي وشُكر احمد باشا.

الموسيقى

يعود اول ظهور للموسيقى التركية الى سنوات 1600 ق. م. حيث تعتبر آلة الكوموز kopuz [هو بي سي] أول آلة موسيقية تركية معروفة حتى الان وهو بمثابة الجد الأول الذي تنحدر منه كل الآلات الموسيقية الوترية من فصيلة الساز التركي. وتنقسم الآلات الموسيقية التركية الى الآلات الوترية ذات المضرب مثل الطمبور و الطار، وصانطور والشوغور... وهناك الآلات الوترية القوسية ونذكر منها الكمنجة والكمان والكياك وهناك الآلات الإيقاعية وهي الآلات المصنوعة من مواد مثل الجلد والخشب والعظام... والتي تصدر الصوت عن طريق الدق على الجلد المشدود، نذكر منها البندير والطبل والدف والملاعق والجرس والدربوكة والقدوم ومن الآلات النفخية التي يطلق عليها الآلات الهوائية نذكر على سبيل المثال لا الحصر : سيبسي وتشاغرما وطولوم و الناي والزمار وغيرها.

ولقد تأثرت الثقافة الموسيقية التركية تأثراً عميقاً من جراء عملية الهجرة نحو الاناضول ومن تداعيات اعتناق الاتراك للدين الإسلامي الحنيف. ومع مرور الزمن ظهرت أنماط أخرى من الفنون أدت إلى إغناء التراث الموسيقي التركي من قبيل الموسيقى الشعبية التركية والموسيقى التركية الكلاسيكية والموسيقى الفنية التركية والموسيقى الصوفية.

إضافة إلى ذلك كله ومع تعرف الاتراك على الموسيقى الغربية في الفترة التي تلت قيام الجمهورية وإنشاء أقسام الدراسات الموسيقية وظهور الكونسرفتوارات [المعاهد الموسيقية] نتج عن ذلك ظهور الموسيقى التركية العصرية التي تستند إلى الموسيقى الغربية الكلاسيكية والتي تعتمد على تعدد الأصوات وتنوعها.

وقد ظهر اعلام كبار في الموسيقى التركية كانت لهم مساهمة كبيرة في اغناء الموسيقى التركية نذكر من بينهم: في مجال الموسيقى الشعبية التركية مظفر صاري سزان وسعدي ياور اطمأن...؛ وفي الموسيقى التركية الكلاسيكية ظهر: علي

افكي [في القرن 17] وفي مرحلة الجمهورية سعد الدين اريل وباطي اركين واحمد عدنان صايغون و نجيل كاظم اكسيس

وفي السنوات الأخيرة ظهر العديد ممن بلغوا مرتبة قائد الفرقة الموسيقية أو قائد الأوركسترا ممن نالوا جوائز دولية من مثل حكمت شمشيك وغوريل ايكال ورينغين كوكمان وبتين كونش ... كما عرفت ظهور عازفين بلغت شهرتهم الافاق على المستوى العالمي ممن نالوا جوائز هامة في المسابقات الدولية نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر: فاضل صاي [عازف على آلة البيانو] وايديل بيرت [على البيانو] و سونا كان [على الكمان]. بالإضافة الى الموسيقى العصرية الجماهيرية موسيقى البوب. برز العديد من الموسيقيين الاتراك في مجال موسيقى الجاز ممن بلغوا شهرة كبيرة على الصعيد العالمي من مثل : كرم كورسييف والهان ارشاهين وايدين اسان ... كما ان بلدنا افرز العديد من المنتجين الموسيقيين من أمثال احمد ارتيغون الذي كان له الفضل في ظهور نجوم الموسيقى العالمية (من أمثال رولين ستون The Rolling Stones , وليد زبلين Led Zeppelin, أريك كلابتون Eric Clapton , وفراكلين اريشا Aretha Franklin وراي شارلس Ray Charles ... وغيرهم) والفنانة الكبيرة ليلى كينجير التي تعتبر احد ابرز فنانات فن الاوبرا في هذه الفترة

السينما التركية

يعد الفلم الذي اخرجته فؤاد اوزكناي والذي تناول فيه «انهيار النصب الروسي في آياستوفونوس» الذي صوره بتاريخ 14 نوفمبر / تشرين الثاني 1914 أول فيلم سينمائي تركي وبذلك يمكن اعتبار فؤاد اوز كيناي رائدا للسينما التركية.

في الفترة ممتدة ما بين 1922 وحتى سنة 1949 دخلت السينما التركية مرحلة التأهيل والتكوين وذلك بإنشاء ما عرف عنه بالدور المدنية للصناعة السينمائية الخاصة؛ في هذه المرحلة بزغ نجم محسن إرطغرول كأحد الأسماء البارزة في تاريخ السينما التركية والذي اشتهر بتطويع العديد من الاعمال المسرحية الى أفلام سينمائية.. ومع وفرة الإنتاج الذي عرفته السينما التركية بدءاً من الخمسينيات تمكنت السينما التركية من اكتساب هويتها وطابعها الخاص.

في سنوات 1970 ومع الاهتمام المتزايد بالتلفزة تقلص عدد المشاهدين وتحولت الجماهير عن السينما. مما تسبب في شروع بعض دور السينما في اغلاق أبوابها.

وعرف القطاع السينمائي في تلك الفترة أزمة حادة. لكن وانطلاقاً من سنوات 1980 وانهيأ ما كان يعرف بـ: “نظام النجوم” واستبداله بأفلام التي تستند الى فط يعتمد على ممثلي الواجهة والدور الرئيسي عرفت السينما التركية منعطفاً هاماً في تاريخها. ومع التسعينيات من القرن الماضي ومع ظهور القنوات التلفزيونية الخاصة تقلصت الدور السينمائية وانكفأ القطاع السينمائي التركي من جديد.

وعلى مدى سنوات 2000 وتماشياً مع التغيير النوعي الذي عرفه الجمهور تطوّر المنتجون السينمائيون بشكل كبير؛ ونتيجة كذلك للتحوّلات التي طرأت على المواضيع المطروحة في الأفلام السينمائية ارتفع مستوى الإنتاج السينمائي وارتفع عدد المشاهدين. حيث نلاحظ ازدياد عدد المشاهدين من 23.5 مليون في سنة 2002 الى 59 مليون مشاهد سنة 2019 . كما رافق هذا الارتفاع الملحوظ لعدد المشاهدين سطوع نجم بعض الأفلام التركية التي حازت على جوائز هامة بمهرجانات السينما العالمية مثل مهرجان كان ومهرجان برلين ومهرجان البندقية ومهرجان طوكيو ...

وفي السنوات الأخيرة ومع ما عرفته السينما تركية من ازدياد عدد الجماهير المشاهدة وعدد الأفلام المنتجة والتنوع الكبير في المواضيع المتناولة فيها باتت السينما التركية تشق طريقها لكي تصبح علامة فارقة على الصعيد العالمي.

المسلسلات التلفزيونية التركية

لقد أصبحت المسلسلات التلفزيونية هذه الأيام أهم ما ينتجه القطاع التلفزي حيث باتت تشغل نسبة 40% من البرامج المعروضة على الشاشة الصغيرة. وقد باتت المسلسلات التلفزيونية تنافس الأفلام السينمائية من حيث عملية الإنتاج والميزانيات الضخمة المخصصة لها كما ازداد حجم الاستفادة من عائداتها عند تصديرها الى الخارج الى مستوى بالغ الأهمية.

وإذا انتبهنا الى النسب الهائلة لعدد المشاهدين للمسلسلات التلفزيونية التركية بالخارج ندرك كيف أصبحت هذه المسلسلات كاحدى اهم عناصر القوة الناعمة لبلدنا في اطار الدبلوماسية الثقافية. تنتج تركيا عشرات المسلسلات وقد تم تصديرها حتى اليوم الى حوالي 152 دولة عبر العالم. فبالاضافة الى دول الشرق الأوسط ودول شبه جزيرة البلقان تم تصديرها الى الولايات المتحدة الامريكية والى الشيلي والصين وروسيا والى كل انحاء العالم حيث بلغ عدد مشاهديها ومتابعيها

الى حوالي 600 مليون مشاهد عبر العالم. ومع هذا المستوى الذي بلغته عائدات تصدير المسلسلات التلفزيونية التركية باتت تركيا من بين الدول الخمس الأولى في ها المضمار في العالم.

وتعد مسلسلات من قبيل "نور" Gümüş ومسلسل "حريم السلطان" Muhteşem Yüzyıl و"يقيى الحب" Binbir Gece أكثر المسلسلات التركية مشاهدة عبر العالم. وفي 2019 نال الممثل التركي خلوق بلغينز جائزة "إيمي" الدولية والتي تعتبر اهم الجوائز التي تمنح في عالم الإنتاج التلفزيوني على الصعيد العالمي عن دوره في مسلسل "الشخصية". وقبل ذلك أي في سنة 2017 منحت جائزة إيمي الدولية للمسلسل حب أعمى KARA SEVDA كأفضل مسلسل تلفزيوني دولي.

كما تم اكرام العديد من الممثلين الاتراك من مثل كيفانش تاتليتوغ و براق أوزجيفيت وفخرية اوجن وطوبى بيوك اوستون وانجين اك يوريك و كرم بورسين ... بالعديد من الجوائز في المسابقات والمهرجانات الدولية.

المطبخ التركي

المطبخ التركي هو مطبخ صحي اقتصادي قابل للاستفادة الطويلة الامد يقوم على انجاز اطباق واكلات شهية من خلال استغلال الاف المنتجات والثروات الطبيعية التي يتم جمعها مما تنبته أراضي الاناضول. ومن هنا فان قوة المطبخ التركي انما تكمن في استعماله للمواد المحلية المنتجة من خلال بذور اصيلة عالية الجودة مما تنبته الأراضي التركية المعطاء. هذا المطبخ الضارب في القدم والذي يرجع الى قرون وقرون انما هو تجل معاصر يلخص للعديد من الاطباق الشهية واللذات التي ورثها عن العدد الهائل من الحضارات والثقافات التي عرفتها المنطقة.

ومنذ سنة 2021 يتم الاحتفال بـ"أسبوع المطبخ التركي" في الأيام ما بين 21-27 من مايو/ أيار من كل سنة حيث تقام فعاليات تهدف الى التعريف بما يزخر به وطننا من غنى وتنوع في مجال سياحة فن الطهو أو سياحة التذوق للاوساط الخارجية. وهكذا كان أسبوع المطبخ التركي مناسبة عالية الصيت للتعريف بالمطبخ التركي في المحافل الوطنية والدولية. وتتضمن فعاليات تعريفية واشهارية مختلفة المأكولات المحلية بما يمكن من لفت انتباه كل العالم من خلال الممثلات والمحققات الإعلامية بالسفارات بالخارج وذلك من خلال اعتماد موضوع مختلف كل سنة.

وبهدف التعريف بـ ”الفطور التركي ” الذي يحتل مكانة هامة ومتميزة داخل تقاليد المطبخ التركي ؛ والذي بات ينال اهتماما كبيرا و بشكل متزايد من قبل الأجانب بحيث أصبح علامة تجارية فارقة؛ تم الإعلان عن تنظيم فعاليات ”الأسبوع العالمي للفطور“ من خلال فعاليات تقام داخل الوطن وفي كل السفارات والممثلات بالخارج وذلك كل اول يوم احد من شهر حزيران / يونيو من كل سنة. وفي هذا الصدد وانطلاقا من سنة 2021 بدا الاحتفال بهذه المناسبة قصد التعريف بالفطور التركي وما يحتويه من اطباق شهية وصحية.

في 5 ديسمبر / كانون الاول 2013 ، أضافت اليونسكو ثقافة وتقاليد القهوة التركية إلى قائمة التراث العالمي غير المادي وانطلاقا من ذلك يقوم العالم بالاحتفال كل سنة في 5 ديسمبر / كانون الأول باليوم العالمي للقهوة التركية. وفي هذا اليوم تنظم العديد من الأنشطة والفعاليات التعريفية والتثقيفية للتعريف بالعادات والتقاليد والثقافة المتعلقة بالقهوة التركية .

تركيا على قائمة التراث العالمي

في عام 1983 أصبحت تركيا طرفًا في اتفاقية حماية التراث الثقافي والطبيعي العالمي والموقعة في عام 1972. بموجب الاتفاقية تم منح التكوينات الطبيعية والمعالم الأثرية والمواقع ذات الأهمية الدولية والتي تستحق التقدير والحماية تحت لائحة ”التراث العالمي“ من قبل منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو). وتوجد في تركيا 19 موقع في لائحة التراث العالمي :

- المسجد الكبير ومشفى ديوريجي (سيواس) 1985.
- المواقع التاريخية في إسطنبول (إسطنبول) 1985.
- متنزه جوريم الوطني كبادوكيا (نوشهر) 1985.
- خاتوشا او هاتوشا : عاصمة الامبراطورية الحثية (جوروم) 1986.
- جبل نمرود (أديامان) 1987.
- هيرابوليس- باموك قلعة (دينزلي) 1988.
- كسانتوس- ليتاؤون (انطاليا- موغلا) 1988.

- مدينة زعفرانبول (قره بوك) 1994.
- موقع طروادة (جنق قلعة) 1998.
- مجمع ومسجد (جامع) السليمية ادرنة (ادرنة) 2011.
- موقع العصر الحجري الحديث في جاتال هويوك (قونية) 2012.
- بورصة و كوماليكيزيك : ولادة الإمبراطورية العثمانية (بورصة) 2014.
- برغاما منطقة المناظر الطبيعية الثقافية متعددة الطبقات (أزمير) 2014.
- قلعة ديار بكر والمشهد الثقافي لحدائق هوسال (ديار بكر) 2015.
- أفسس -أفسوس (أزمير) 2015.
- موقع اني الاثري (قارص) 2016.
- أفروديسياس (أيدن) 2017.
- غوبكلي تبه (شانلي أورفة) 2018.
- أرسلان تبه ميليد (ملاطيه) 2021.

التراث الثقافي غير المادي

حسب تعريف اليونسكو للتراث الثقافي غير الملموس فهو : ” الممارسات والتقاليد

والمعارف والمهارات -وما يرتبط بها من الات وقطع والمصنوعات وأماكن ثقافية- التي تعتبرها الجماعات والمجموعات وأحيانا الافراد جزءا من تراثها الثقافي“.

تم اعتماد اتفاقية حماية التراث الثقافي غير الملموس (غير المادي) في المؤتمر العام الثاني والثلاثين لليونسكو الذي عقد في باريس بين 29 سبتمبر/ أيلول و 17 أكتوبر/ تشرين اول 2003. في نطاق اتفاقية حماية التراث الثقافي غير الملموس تقوم هذه الجهة بأعداد الدراسات وإعداد الملفات للقوائم الدولية ودراسات وجرد التراث الثقافي غير الملموس.

أصبحت تركيا رسميًا طرفًا في هذه الاتفاقية في 27 مارس / اذار 2006 . منذ عام 2006 تم إدراج 21 عنصرًا من عناصر التراث الثقافي غير الملموس في تركيا وهي:

- فن المداح (2008)
- حفل السماع المولوي (2008)
- تقاليد العشق (2009)
- مهرجان النوروز (متعدد الجنسيات) (2009)
- قاراكوز (2009)
- مجالس السمر التقليدية (2010)
- مهرجان المصارعة الزيتية كيركينار (2010)
- طقوس العلويين - بكتاشي سماع (2010)
- تقاليد احتفالية الحبية (2011)
- مهرجان معجون مسير (2012)
- تقاليد وثقافة القهوة التركية (2013)
- فن الايرو : فن زخرفة الورق التركي (2014)
- الحرفية التقليدية في الخزف الصيني (2016)
- ثقافة صناعة الخبز الرقيق ومشاركته مع الآخرين: لواش و كاترمى وجبوكى ورفائق العجين (يوفكى) .(متعدد الجنسيات) (2016)
- احتفالية الربيع : عيد خضر الياس (متعدد الجنسيات) (2017)
- لغة الصفيير ضمن قائمة التراث الثقافي غير المادي الذي يحتاج إلى صون عاجل (2017)
- دده قورقوت / الجدد قرقود/ تراث دده قورقوت : الثقافة الملحمية

- والحكايات الشعبية والموسيقى (متعدد الجنسيات) (2018)
- تقاليد رمي الرمح التركي (2019)
- لعبة الذكاء والاستراتيجية التقليدية: منغلي و تسعة كورغولات (متعدد الجنسيات) (2020)
- فن المنمنمات (متعدد الجنسيات) (2020)
- فن الخط : فن الخط التقليدي في الفن الإسلامي في تركيا (2021)
- الأعمال الحجرية التقليدية في أخلاط ضمن قائمة التراث الثقافي غير المادي الذي يحتاج إلى صون عاجل (2022)
- ثقافة الشاي، رمز للهوية وحسن الضيافة والتفاعل الاجتماعي (مع اذربيجان) (2022)
- تربية دودة القز وإنتاج حرير الحياكة بالطريقة التقليدية متعدد الجنسيات (2022)
- تقاليد حكايات و نوادر نصرالدين خوجا/ مُلاً نصر الدين/ نصر الدين أفندي متعدد الجنسيات (2022)

شبكة المدن المبدعة

تماشياً مع القرار المتخذ في الاجتماع 170 للمجلس التنفيذي لليونسكو في عام 2004 تم إنشاء "شبكة المدن المبدعة" بمشاركة 116 مدينة من مختلف دول العالم. تهدف الشبكة إلى المساهمة في التنمية الاجتماعية والاقتصادية والثقافية لمدن الدول المتقدمة والنامية. تهدف المدن الأعضاء في هذه الشبكة إلى زيادة إبداعها المحلي والترويج لها وإبرازها ومشاركة وجهات نظرها مع اليونسكو فيما يخص دعم التنوع الثقافي.

تعتمد المشاركة في البرنامج على سبعة محاور مختلفة. وهي: الحرف والفنون الشعبية والتصميم والسينما وفن الطهو والأدب والموسيقى والفنون البصرية. تم انضمام سبع مدن تركية الى شبكة المدن المبدعة في مجالات فن الطهو والحرف والفنون الشعبية والتصميم والموسيقى.

أ) فن الطهو او الطبخ

غازي عنتاب (2015).

هاتاي (2017).

افيون قره حصار (2019)

ب) الحرف والفنون الشعبية

كوتاهية (2017).

بورصة (2021).

ج) تصميم

إسطنبول (2017).

د) الموسيقى

كيرشهير (2019).

المبادئ الأساسية للسياسة الخارجية التركية

تشكل الرؤية السلمية والديمقراطية لمؤسس الجمهورية التركية مصطفى كمال أتاتورك في مجال السياسة الخارجية والهدف الذي رسمه بعبارة "السلام في الوطن والسلام في العالم" والسياسات الحازمة التي اتبعها في هذا الاتجاه أساسا في السياسة الخارجية التركية.

تستفيد تركيا من العديد من أدوات التعاون السياسية والاقتصادية والإنسانية والثقافية والتي تكمل بعضها البعض الاخر في تنفيذ سياستها الدبلوماسية وتطبيقه على الصعيد عالمي ولكنها في نفس الوقت تحاول أيضا ان تنفذ هذه السياسة الدبلوماسية في الصعيد المحلي في أي جزء من أجزاء العالم .

تتعامل تركيا مع جميع القضايا الدولية والمدرجة في اجندة سياستها الخارجية على أساس انساني ووجداني وعلى المبادئ السلام والتي تؤمن بها.

قدمت تركيا مساهمات بناءة للسلام والاستقرار والأمن في العالم من خلال العمل في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة خلال الفترة 2009-2010.

في الفترة الأخيرة أوكلت الى ممثلي تركيا العديد من المهام الحساسة على الصعيد الدولي وقد حقق الممثلون نجاحات كبيرا في المهام التي أوكلت إليهم وقد نالت هذه النجاحات تقدير من المجتمع الدولي. ومن هذه المهام : الرئاسة الخامسة والسبعين للجمعية العامة للأمم المتحدة للفترة (2020-2021) ورئاسة المؤتمر العام الأربعون لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) للفترة (2019-2021) و الإدارة العامة لمنظمة حظر الأسلحة الكيميائية للفترة (2010-2018) و نائب الأمين العام لحلف الناتو للفترة (2010-2013) وبعثة المراقبة

الخاصة لمنظمة الأمن والتعاون في أوروبا إلى أوكرانيا للفترة (2019-2022).

بينما تواصل تركيا تأمين مصالحها الوطنية في سياستها الخارجية فإنها تسعى في نفس الوقت أيضًا إلى خلق ظروف مناسبة للسلام الدائم والتنمية الاقتصادية والاجتماعية العالمية الدائمة وكل هذا من أجل خدمة للبشرية.

وفي هذا الإطار أصبحت الدبلوماسية الاقتصادية والتجارية أحد المحاور الرئيسية لسياسة تركيا الخارجية. ويتم متابعة المصالح الاقتصادية لبلدنا عن كثب في كل من المنصات الإقليمية والدولية مثل منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ومنظمة التجارة العالمية ومنظمة التعاون الاقتصادي للبحر الأسود والتي تركيا هي أحد أعضائها وتتبع تركيا هذه السياسة أيضا في علاقاتها الثنائية مع الدول الأخرى. وفي الوقت الذي أصبح فيه التعاون الدولي أكثر تعقيدًا وتنوعًا وازدادت فيها الشكوك وكذلك مع تغير توازن القوى الاقتصادي والسياسي بسرعة أصبح الدفاع عن المصالح الاقتصادية والتجارية لمواطنينا ورجال الأعمال وبلدنا ككل في كل ركن من أركان العالم من خلال نهج استباقي يضع مصالح المواطن التركي في المقام الأول.

تلعب تركيا دورًا رائدًا في الوساطة الدولية، وهي إحدى طرق الحل السلمي للمشكلات الدولية، من أجل تهيئة بيئة دائمة من السلام والاستقرار والازدهار في منطقتنا وفي العالم ككل. ومن هذا المنطلق تعتبر تركيا الدولة الوحيدة في العالم التي تشارك في رئاسة مجموعات الأصدقاء / الاتصال المتعلقة بالوساطة في الأمم المتحدة ومنظمة الأمن والتعاون في أوروبا ومنظمة التعاون الإسلامي.

- تركيا مع وعيها بعدم التزام الصمت حيال المشاكل الإقليمية والعالمية تقوم باتخاذ المبادرات الإيجابية للمساهمة في منع النزاعات وحلها وإنهاء الكوارث الإنسانية.
- اتخذت تركيا خطوات عديدة لإحلال السلام والاستقرار في مناطق جغرافية واسعة من العالم. (نظمت اجتماعين منفصلين للتعاون الثلاثي بمشاركة البوسنة والهرسك وصربيا وكرواتيا وكذلك نظمت مجموعة "قلب آسيا - عملية اسطنبول" لإحلال السلام والأمن في أفغانستان مع باكستان وأيضا ساهمت في اتخاذ خطوات لتسهيل الاتصالات بين أوكرانيا والاتحاد الروسي).
- مع 257 بعثة دبلوماسية وفنصلية تعد تركيا الدولة التي تمتلك خامس أكبر شبكة تمثيلية في جميع أنحاء العالم.

الدور الريادي والدبلوماسية الإنسانية

دليل المصاحبة الإنسانية



الإصلاحات في الأمم المتحدة

- انطلاقاً من إيمانها بضرورة استمرار الأمم المتحدة في كونها أمل جميع شعوب العالم تقوم تركيا بدعم جميع الخطوات المتخذة لتحسين أداء نظام الأمم المتحدة.
- تدعو تركيا إلى جعل الأمم المتحدة أكثر ديمقراطية وتمثيلاً من قبل دول العالم وان تخضع إلى المساءلة وأكثر شفافية وفاعلية وفي إطار مبدأ "العالم أكبر من خمسة" والذي تناشد به تركيا حيث تطالب بزيادة فعالية الجمعية العامة للأمم المتحدة وإلغاء حق النقض (امتنياز الفيتو) المنحصر فقط في الدول الخمس الدائمة العضوية بمجلس الأمن التابع للأمم المتحدة.

المساعدات الإنسانية

- أصبحت تركيا والتي تقوم بإيصال المساعدات الإنسانية إلى كل انحاء العالم دون أي اعتبار لفوارق اللغة أو الدين أو العرق ثاني أكبر دولة مانحة في العالم في عام 2022 بمساعدات إنسانية تصل إلى 5.6 مليار دولار أمريكي وذلك وفقاً لتقرير المساعدات الإنسانية العالمية لعام 2021.
- لا تزال تركيا "البلد الأكثر سخاءً في العام" مقارنةً بإجمالي ناتجها القومي حيث تخصص ما يقرب من 1% من دخلها القومي الإجمالي للمساعدات الإنسانية من كل عام.
- وفقاً لتقرير مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة الصادر في عام 2020 تستضيف تركيا 3.6 مليون سوري مسجل و 320 ألف طالب لجوء من جنسيات مختلفة.

مساعداات التنمية

- بالإضافة إلى المساعداات الإنسانية ، تقدم تركيا مساعداات مختلفة لدعم عمليات التنمية في البلدان التي هي بحاجة الى هذه المساعداات.
- هذه المساعداات التي قدمتها تركيا دون أي مقابل ودون أي مصالح تسعى إليها في مقابل هذه المساعداات تغطي منطقة جغرافية واسعة للغاية تمتد من أفريقيا إلى البلقان ومن أمريكا الجنوبية إلى آسيا.
- تساهم تركيا في السلام العالمي من خلال دعم آلاف المشاريع والأنشطة في العديد من المجالات من التعليم إلى الصحة ومن النقل إلى السياحة.
- قدمت تركيا ما يقرب من 7.7 مليار دولار كمساعداات تنمية إلى 119 دولة في عام 2021.
- تركيا هي الدولة الثانية بين دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية التي تقدم أكبر قدر من مساعداات التنمية مقارنة بإجمالي ناتجها القومي.

المساعداات الطبية

- لقد حشدت تركيا ، التي تتمتع بتقاليد دبلوماسية ووردود فعل إنسانية عميقة الجذور ، كل وسائلها ضد جائحة كوفيد 19- الذي يواجهها العالم.
- قدمت تركيا 6.3 مليون جرعة من اللقاحات إلى 19 دولة اعتباراً من الربع الأول من عام 2022 ودون أي تمييز بين الدول وذلك

وفق المثل "الصديق الحقيقي يظهر في أيام الشدة". وبالإضافة إلى ذلك، أصبحت تركيا واحدة من الدول الرائدة في العالم في هذا المجال ، مع المساعدة الطبية التي قدمتها إلى 161 دولة و 12 منظمة دولية في غضون عامين.

- خلال أزمة الجائحة قدمت تركيا هبة بمقدار 6.3 مليون جرعة لقاح الى 19 دولة في ما قدمت 4 مليون و 870 الف جرعة من اللقاح المحلي التركي الصنع "تورك اوفاك" TURCOVAC على شكل هبة الى 11 دولة افريقية
- خلال الوباء، نفذت تركيا عملية الإخلاء والتي تعتبر الأكبر من نوعه في تاريخ الجمهورية التركية؛ لقد ضمنت إخلاء أكثر من 100.000 مواطن من 142 دولة واعادتهم الى تركيا.

مكافحة الإرهاب الدولي

دليل المواطن الدولي



- منذ سنوات طويلة وتركيا تقوم بمكافحة الإرهاب بكل أنواعه واشكاله وتنظيماته المختلفة بدءاً بتنظيم فتو/ بي د [فتح الله غولان] الإرهابي المسلح والتنظيم العرقي الانفصالي بي كا كا/ كا ج كا الإرهابي والتنظيم اليساري المتطرف "دهك ب ج" والتنظيمات التي تستغل الدين كـ "القاعدة" و "داعش" والتنظيمات من قبيل منظمة "17 نوفمبر" اليسارية اليونانية و منظمة "اصالا" الأرمنية.
- كما تساهم تركيا مساهمة فعالة في التدابير الأمنية المتخذة على الصعيد الدولي الهادفة الى الحد من التهديدات الصادرة عن المقاتلين الإرهابيين الأجانب .
- وقد كانت تركيا احد الدولتين التي تقدمتا بمقترح لاصدار القرار رقم 2396 مجلس الامن التابع للأمم المتحدة والذي تمت المصادقة عليه بتاريخ 21 ديسمبر/ كانون الأول 2017 والمتعلق بالتدابير الأمنية التي ينبغي اتخاذها في شان المقاتلين الإرهابيين الأجانب.
- كما بادرت تركيا بالتعاون مع الولايات المتحدة الأمريكية الى انشاء المنتدى العالمي لمكافحة الإرهاب (TMKF) وقد تولت تركيا رئاسته الفعلية بمعية الولايات المتحدة في الفترة ما بين سبتمبر / أيلول 2011 و ابريل/ نيسان 2016.
- وفي اطار فعاليات المنتدى العالمي لمكافحة الإرهاب تولت تركيا وحتى شهر أيلول /سبتمبر 2017 رئاسة فريق العمل بالقرن الأفريقي بمعية الولايات المتحدة الأمريكية.
- كما كانت تركيا عضوا فعالا داخل التحالف الدولي لمكافحة تنظيم داعش الإرهابي وكانت إحدى رئيسي مجموعة عمل الخاصة بالمقاتلين الإرهابيين الأجانب . علاوة على ذلك فقد قامت تركيا بالعديد من العمليات العسكرية التي كانت الغاية منها انزال ضربات موجعة في اطار مكافحة الإرهاب الدولي لمراكز تجمع قوات تنظيم داعش داخل الأراضي السورية والعراقية.

لقد فقد المئات من المواطنون الاتراك ارواحهم نتيجة الهجمات الإرهابية التي قام بها تنظيم داعش داخل الأراضي التركية لكن وبفضل الإجراءات الأمنية التي اتخذتها تركيا في اطار التدابير الأمنية المعتمدة تمكنت من احباط العديد من المخططات الإرهابية التي كان تنظيم داعش يزمع تنفيذها داخل أراضيها.

ان ما قامت به تركيا من عمليات امنية في اطار مكافحة الإرهاب ضد تنظيم داعش في سوريا قد شكلت في نفس الوقت ضربات موجعة لتنظيم بي كا كا الإرهابي.

في ايران وسوريا والعراق توجد العديد من التنظيمات التي تعتبر الصادرة بي كا كا / ب ي د الإرهابي. هذه التنظيمات تتخذ مسميات اخرى مثل تنظيم بيجاك/كودار (KODAR/PJAK) في ايران وتنظيم YJA STAR الجناح العسكري النسائي لتنظيم بي كا كا الإرهابي في العراق و تنظيم ب ي د / ي ب ج في سوريا. وينفذ فعالياته في أوروبا بأسم KCDK-E (المركز الاجتماعي الكردي الديمقراطي بأوروبا)

من خلال المحاولة الانقلابية الغادرة التي استهدفت الشعب التركي في ليلة 15 تموز/ يوليو 2016 وواجهها بشجاعة بطولية وحمى بذلك ديموقراطيته الفتية اطلع الشعب التركي على وجه بشع جديد للإرهاب لا عهد له به في السابق.

بعد المحاولة الانقلابية الفاشلة في 15 تموز / يوليو اتخذت تركيا من أولوياتها في مجال مكافحة الإرهاب العمل على مجابهة الفاعل والمخطط الرئيسي لها والمتمثل في تنظيمي فتو [فتح الله غولن] / ب ي د الارهابيين

وقد بذلت الحكومة التركية جهودا كبيرة من اجل الحد من حركات أعضاء منظمتي فتو [فتح الله غولن] / ب ي د الارهابيتين في الخارج ومنعهم من الإفلات من العدالة حيث قامت باغلاق اوتأميم العديد من المدارس والاقواف والجمعيات ذات الصلة بالتنظيم في الخارج.

وقد أعلنت العديد من الدول والمنظمات الدولية عن اعتبارها تنظيمي فتو [فتح الله غولن] / ب ي د كتنظيمين ارهابيين. ففي هذا السياق وفي اطار اشغال المؤتمر الـ 43 لوزراء منظمة التعاون الإسلامي المنعقد بتاريخ 19 أكتوبر تشرين الأول 2016 تم اصدار قرار باعتبار تنظيمي فتو [فتح الله غولن] / ب ي د كتنظيمين ارهابيين مسلحين. نفس القرار تم إصداره بتاريخ 1 ديسمبر كانون الأول 2016 في الجمع العام لبرلماني آسيا وتاييده في الندوة الدولية الـ 12 لاتحاد برلماني منظمة التعاون الإسلامي. وتم إعلان تنظيمي فتو [فتح الله غولن] / ب ي د كتنظيمين ارهابيين مسلحين. "جمعية خارج القانون" من قبل جمهورية شمال قبرص التركية بقرار مجلس الوزراء بتاريخ 12 تموز 2016. وبالإضافة إلى أعترا ف المحكمة العليا بباكستان بتنظيم غولن الإرهابي كمنظمة إرهابية من خلال القرار الصادر عنها بتاريخ 28 ديسمبر / كانون الأول 2018. وفي شهر أكتوبر من سنة 2021 وفي اطار البيان الختامي الذي اعقب القمة الرباعية التي ترأسها رئيس الجمهورية السيد رجب طيب اردوغان والتي اجتمع خلالها رؤساء دول تركيا و الطوغو وبوركينا فاسو وليبيريا. تم الإعلان على اعتبار تنظيم فتح الله غولن الذي دؤب على تسميته تنظيمي فتو [فتح الله غولن] / ب ي د كتنظيمين ارهابيين.

وتركيا باعتبارها عضوا داخل مجموعة العمل المالي (FATF) ، المنشأة بهدف محاربة أنشطة تزوير العملات وتمويل الإرهاب؛ والتابعة لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية مافتئت تراقب باستمرار تشريعاتها وتمثل امتثالا كاملا لتوصياتها وقراراتها في مجالات مكافحة تمويل الإرهاب.

وفي اطار الجهود الحثيثة التي يبذلها بلدنا في سبيل تقوية التعاون الدولي في مكافحة الإرهاب وبالإضافة الى مساهماته الفعالة في المبادرات الرامية الى الرفع من مستوى ووثيرة عمل المؤسسات الإقليمية وتلك التابعة للأمم المتحدة في هذا الاطار تقوم بتطوير البرامج والاشغال الرامية الى تطوير الجهود والفعاليات على المستوى الثنائي مع كل البلدان التي تطلب منها ذلك.

احداث عام 1915

گنجینه کتب خطی و چاپی
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

• تعايش الأتراك والأرمن بسلام في منطقة الأناضول لفترة تمتد لـ 800 عاماً. وقد وصف المجتمع الأرمني في العهد العثماني بـ (الامة المخلصة) بسبب اخلاصهم للدولة. في الإدارة العثمانية تم تعيين الأرمن في العديد من المناصب الهامة مثل: منصب الوزير والباشا (رتبة فريق اول) والسفير والحاكم والممثل التجاري .

• ولكن ظهور الحركات الانفصالية في البلقان في القرن التاسع عشر أثرت على بعض شرائح سكان الأرمن وذلك اعتباراً من عام 1880 وبدأت بإنشاء لجان أرمنية مختلفة. كان الهدف المشترك لأعضاء اللجان هو إقامة دولة أرمنية متجانسة سياسياً وعرقياً في المناطق التي يسكنها الأرمن في الأراضي العثمانية. مع استفزاز هذه اللجان والدعم الأجنبي بدأ التمرد الكبير الاول للأرمن في مدينة وان عام 1896.

• تمرد الانفصاليون الأرمن مستغلين بدأ الحرب العالمية الأولى ودخول الدولة العثمانية الحرب ضد قوات الحلفاء وتعاونوا مع جيش الاحتلال الروسي والقوى الأجنبية المعادية الأخرى وارتكبوا المجازر بحق الأتراك والمسلمين ونظموا هجمات على الجيش العثماني وقطعوا طرق الإمدادات.

• بعد ما قامت العصابات الأرمنية الانفصالية بإعلان التمرد الثاني في مدينة وان في 15 أبريل / نيسان 1915 وبدأت في مهاجمة الإمبراطورية العثمانية من الداخل والتي كانت

تواجه اعتداءات روسية وعليه قامت الحكومة العثمانية بتحذير البطريرك الأرمني ونوابه وقادة الطائفة الأرمنية من أنها ستقوم باتخاذ الإجراءات اللازمة إذا استمرت هذه الهجمات.

ولكن عندما لم تجد التحذيرات التي قامت بها الحكومة العثمانية اذان صاغية من قبل المتمردين الأرمن قامت الحكومة العثمانية في 24 أبريل / نيسان 1915 بإغلاق اللجان الأرمنية واعتقال بعض أعضائها العاملين ضد الدولة. وهذا التاريخ ما يسمى بأحداث إحياء ذكرى الإبادة الجماعية المزعومة والتي تقام في كل عام ولكن في الحقيقة ان هذا التاريخ هو اليوم الذي تم فيه اعتقال أعضاء اللجنة الأرمنية والذين كانوا مسؤولين عن التمرد وتنظيم الهجمات المسلحة.

وفي مواجهة هذا التهديد الكبير اتخذت الحكومة العثمانية بتاريخ 27 مايو / أيار 1915 اجراءات دفاعية مشروعة والتي تتخذها أي دولة في هذه الحالة من دون أي تردد باعتماد قانوناً ينص على إبعاد السكان الأرمن المقيمين في منطقة الحرب أو في المناطق الاستراتيجية القريبة من خطوط تواجد الجيش الروسي المحتل ونقلهم إلى الولايات الجنوبية للإمبراطورية (قانون النقل والإسكان). التهجير، هو عبارة عن تغيير المكان داخل أراضي الدولة وليس عبارة عن إرسالهم إلى خارج الدولة.

بذلت الحكومة العثمانية جهوداً كبيرة لحماية وإطعام الأرمن الذين تم تغيير مكانهم ، لكنها لم تستطع منع

الخسائر البشرية في ظل الظروف القاسية مثل الحرب والصراعات الداخلية وانتشار الأوبئة والمجاعة. الحركات القومية التي ظهرت في الفترة التي سبقت الحرب العالمية الأولى والدمار الذي سببته الحرب نفسها، لم يتأثر به الأرمن فقط ، بل أُنْثِرَ على جميع الشعوب التي كانت تعيش في ظل الإمبراطورية. وفي نفس الفترة قتل أكثر من 5 ملايين مسلم ونفي أهالي البلقان والقوقاز من اوطانهم.

وبعد حوالي نصف قرن على أحداث 1915 بدأت حركة جديدة من أجل كتابة تاريخ آلامه مستمدة من الماضي. تهدف هذه الحملة إلى سرد الأحداث من عيون الأرمن فقط ونشرها في الرأي العام العالمي وتغذية الراديكالية وتسببت في أعمال إرهابية والعنف. في الهجمات التي نفذتها المنظمات الإرهابية الارمنية مثل مغاوير العدالة للإبادة الجماعية للأرمن والجيش الأرمني السري لتحرير أرمينيا والجيش الثوري الأرمني قتل 77 شخصاً بوحشية من بينهم 58 مواطناً تركياً (31 شخصاً من السلك الدبلوماسي ومن افراد عوائلهم) 58 مواطن تركي حياته (31 شخص من السلك الدبلوماسي ومن افراد عوائلهم) ومقتل 77 شخص من غير المواطنين الاتراك.

يعرف الراديكاليون الأرمن أحداث عام 1915 على أنها "إبادة جماعية" ، تاركين الخلفية التاريخية والحقائق جانباً، ومتجاهلين البعد القانوني تماماً. بينما أحداث 1915 لا يوجد إجماع سياسي أو أكاديمي حول كيفية تعريفها. القضية موضوع نقاش شرعي.

• ترى تركيا أن كيفية تحديد المسائل التي هي موضوع خلاف من الناحية التاريخية هي من اختصاص علم التاريخ والقانون الدولي وليست السياسة. كانت السنوات الأخيرة من الإمبراطورية العثمانية فترة مأساوية لجميع شعوب الإمبراطورية. عاش الأتراك والأرمن والمجتمعات الأخرى معاناة كبيرة. تركيا لا تتجاهل معاناة التي عاشها الأرمن ولكنها تعارض وصف الأحداث الأليمة التي حصلت في 1915 على أنها إبادة جماعية طبقها طرف على الطرف الآخر.

• فهم كل جانب من جوانب هذه الفترة وأظهار الاحترام اللازم لذكرى الكثير من الناس الذين فقدوا حياتهم وذكره في التاريخ وسرده بطريقة غير انتقائية وموضوعية هو واجب إنساني ووجداني. وفي هذا الإطار دعا رئيس الجمهورية رجب طيب اردوغان في عام 2005 إلى تشكيل "لجنة تاريخية مشتركة". ولم يتم الرد من قبل الطرف الأرمني على هذا العرض الذي لا يزال على الطاولة .

• عملية التطبيع بين تركيا وأرمينيا لا زالت مستمرة. الادعاءات ذات الدوافع السياسية حول الإبادة الجماعية ، والتي لا أساس لها من الصحة من الناحية التاريخية والقانونية ، لا تخدم أي غرض آخر سوى إضعاف الجهود الرامية إلى التطبيع.

• يجب أن يعمل الأتراك والأرمن على إعادة بناء صداقتهم التاريخية دون نسيان الأوقات الصعبة من ماضيهم المشترك.

لماذا لا تعتبر أحداث عام 1915 إبادة جماعية؟

- الإبادة الجماعية هي جريمة خطيرة معرفة بشكل واضح وصريح في القانون الدولي ، وهي ليست كلمة عامة يمكن استخدامها لوصف أي عمل وحشي.
- وفقاً لاتفاقية منع جريمة الإبادة الجماعية والمعاقبة عليها لعام 1948 ، والتي تم فيها تعريف هذه الجريمة لأول مرة في القانون الدولي ، لا يمكن تحديد ما إذا كانت جريمة الإبادة الجماعية قد ارتكبت أو لا إلا بقرار من المحكمة.
- تم تحديد فقط الإبادات الجماعية التي هي الهولوكوست (المحرقة) ورواندا و سريرينتسا وكمبوديا على أنها مجازر من خلال قرارات المحاكم المختصة.
- و فيما يتعلق بأحداث عام 1915 لا يوجد أي قرار من المحكمة المختصة بهذا الخصوص. حيث أن المحاكم المختصة فقط هي التي بإمكانها أن تقرر ما إذا كانت الحادثة إبادة جماعية أم لا. القرارات المختلفة المتخذة في برلمانات بعض الدول أو التصريحات التي يدلي بها السياسيون ليست لها أية قيمة قانونية ولا شرعية.
- في واقع الأمر ، تؤكد القرارات ذات الصلة الصادرة عن المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان (Perinçek and Mer-) أن أحداث عام 1915 ، على عكس الهولوكوست ، هي موضوع نقاش مشروع. في هذا السياق ، ألغيت مسودات

الإنكار التي تم إعدادها في بعض الدول الأوروبية تحت ضغط الجماعات التي تدافع عن مزاعم الإبادة الجماعية في إطار الاجتهاد القضائي للمحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان.

• وفقاً للاتفاقية فإن الإبادة الجماعية تتألف من الأفعال التي تُرتكب بهدف القضاء على مجموعة معينة جزئياً أو كلياً بسبب هوياتها القومية أو الإثنية أو العرقية أو الدينية.

• السمة الأكثر تحديداً التي تميز جريمة الإبادة الجماعية عن الجرائم الأخرى التي ينبغي تواجدها في الفاعل هي "النية الخاصة للقضاء" (dolus specialis). وأما في سياق أحداث عام 1915، فإنه لا يوجد أي دليل على أن الدولة العثمانية اتخذت قراراً بالترحيل بنية "القضاء".

• على العكس من ذلك، ثبت من خلال وثائق الأرشيف أن الدولة العثمانية اتخذت الإجراءات اللازمة لضمان سلامة الأرمن الذين تم إرسالهم، وأحالت من لم يلتزم بهذه التعليمات إلى المحكمة وفرضت مختلف العقوبات عليهم، بما في ذلك الإعدام.

• بالإضافة إلى ذلك، فإن حقيقة أن 522 مواطناً عثمانياً من أصل أرمني كانوا يعملون في البيروقراطية العثمانية أثناء وبعد الترحيل في عام 1917، تثبت أن قانون الترحيل والاستيطان، الذي دخل حيز التنفيذ في عام 1915، تم

اعتماده في إطار الاحتياجات الأمنية للدولة ، وليس بدوافع أيديولوجية تستهدف أي مجموعة إثنية / دينية / عرقية أو قومية هو إجراء شرعي.

• تُعد حقيقة أنه لم يتم ترحيل جميع الأرمن العثمانيين عاملاً مهماً يُظهر أن الترحيل كان ممارسة احترازية. حيث تم تنفيذ عملية تبديل الأماكن في المقاطعات الشرقية للإمبراطورية العثمانية فقط ، حيث حدث التمرد ، واستُبعد من هذا الأمر السكان الأرمن في المقاطعات الغربية وبطيركية إسطنبول.

القضية القبرصية

دليل المواطن المدون صافي



• بدأت مشكلة قبرص بمحاولة القبارصة اليونانيين الاستيلاء من جانب واحد على الإدارة بالتخلي عن اتفاق العيش معاً والمشاركة في إدارة الجزيرة ، من خلال استبعاد القبارصة الأتراك من دولة الشراكة التي تأسست عام 1960 عقب اتفاقيتي لندن وزيورخ الموقعة في عام 1959. كجزء من أيديولوجية (الاتحاد مع اليونان) ENOSIS للجانب القبرصي اليوناني ، نفذ تنظيم EOKA الإرهابي ، بما في ذلك مذبحه عيد الميلاد الدموية في عام 1963 ، العديد من الأعمال الإرهابية والمجازر ضد القبارصة الأتراك الذين كانوا يعيشون في الجزيرة منذ المئات السنين. لم يقبل الجانب القبرصي التركي وتركيا مطلقاً بهذا الوضع غير القانوني وغير الشرعي الذي يتسبب في عدم تمكن القبارصة الأتراك من ممارسة حقوقهم كشركاء على قدم المساواة.

• بعد ما يقرب من 11 عاماً من الإرهاب والعنف ، في 15 يوليو 1974 ، بدعم من المجلس العسكري اليوناني ، نفذ زعيم EOKA نيكوس سامبسون انقلاباً ضد ماكاريوس من أجل ربط الجزيرة باليونان والاستيلاء على السلطة. في مقابل هذا الأمر عرضت تركيا أولاً تدخلاً مشتركاً للمملكة المتحدة في إطار معاهدة الضمان لعام 1960. و بناءً على رفض المملكة المتحدة ، أطلقت تركيا ، مع مراعاة أمن الأتراك في الجزيرة ، عملية السلام القبرصية في 20 يوليو 1974. لم تؤمن تركيا من خلال عملية السلام و منع ENOSIS وجود الشعب التركي فقط بل و أيضاً أنهت أنشطة EOKA الذي كان له موقف عدواني ضد اليونانيين والأتراك معاً، ووفرت بيئة سلمية للجزيرة بأكملها . وكان لعملية السلام دور فعال في إحلال الديمقراطية في البلاد من خلال الإطاحة بنظام المجلس العسكري في اليونان.

• بعد عدم توصل المفاوضات بشأن نموذج الحل الفيدرالي ثنائي المناطق والمجتمع ، والذي كان في الصدارة مع اتفاقات دوروك 1977-1979 ، أعلن الجانب القبرصي التركي على أساس الحق في تقرير المصير عن جمهورية شمال قبرص التركية في 15 تشرين الثاني/نوفمبر 1983.

• من أكثر المحاولات شمولاً لحل النزاع في الجزيرة خطة أنان (خطة إعادة توحيد قبرص) ، التي وُضعت أسسها في عام 1999 ، والتي تتوخى إقامة دولة فيدرالية. تم طرح خطة الحل هذه و التي تم اعداد شكلها النهائي في نهاية المفاوضات، على الشعبين للتصويت عليها من خلال إجراء استفتاءين متزامنين في جمهورية شمال قبرص التركية والإدارة القبرصية اليونانية في 24 نيسان/أبريل 2004. بينما صوت 75.83% من القبارصة اليونانيين بـ "لا" للخطة ، وبالرغم من الصعوبات العديدة التي كانت ستجلبها الخطة لقبارصة الأتراك فانهم صوتوا بأغلبية بـ "نعم" بنسبة 64.91%. وهكذا أصبحت خطة الحل الشامل هذه التي حظيت بدعم المجتمع الدولي بأكمله ، بما في ذلك الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي ، باطلة بسبب رفض الجانب القبرصي اليوناني لها.

• في الفترة التي تلت خطة أنان استمرت أيضاً جهودنا المبذولة وبِعزم لحل القضية القبرصية ، قضيتنا الوطنية ، بشكل يحمي حقوق ومصالح الشعب القبرصي التركي الذي يعد العنصر الرئيسي والمالك المشترك للجزيرة، و يراعي مخاوفهم الأمنية. ولكن انتهى مؤتمر قبرص في تموز/يوليو 2017 ، الذي استمر بشكل متقطع بين الاعوام 2007 و 2017 ، بعد موقف الجانب القبرصي اليوناني الذي لا هوادة فيه وإصراره على عدم تقاسم السلطة السياسية بلا نتيجة.

- أخيراً ، في نيسان/أبريل 2021 ، حضر رئيس جمهورية شمال قبرص التركية أرسين تشار مع قادة القبارصة الأتراك واليونانيين ، الاجتماع غير الرسمي الذي نظم تحت رعاية الأمم المتحدة ، الذي حضرته الدول الضامنة تركيا واليونان والمملكة المتحدة ، وقدم اقتراحاً خطياً أولاً لتسجيل المساواة في السيادة والوضع الدولي المتساوي للشعب القبرصي التركي، ولبدء المفاوضات حول علاقة التعاون بين الدولتين في الجزيرة.
- استناداً إلى حقيقة وجود شعبين مختلفين ودولتين منفصلتين في الجزيرة اليوم ، تقدم جمهورية تركيا الدعم الكامل للاقتراح الذي قدمه رئيس جمهورية شمال قبرص التركية و تحافظ على موقفها البناء حول تسجيل المساواة في السيادة المكتسبة منذ الولادة والوضع الدولي المتساوي للشعب القبرصي التركي ، والذي تم اغتصابه في عام 1963 أولاً ، و ثم بدء مفاوضات موجهة نحو تحقيق النتائج من أجل تعاون شامل ومستدام بين الدولتين "المتساويتين" في الجزيرة.
- تواصل جمهورية تركيا كما في الماضي اليوم أيضاً و دون انقطاع جهودها لإنهاء العزلة الإنسانية والقيود المفروضة على الشعب القبرصي التركي.

حقوق تركيا في شرق البحر الأبيض المتوسط وبحر إيجه

مركز الدراسات والبحوث
السياسية والاجتماعية



• تركيا حقوق ومصالح مشروعة نابعة من القانون الدولي في المناطق البحرية في شرق البحر الأبيض المتوسط.

• وفقاً للقانون الدولي ، فإن حق الجزر في إنشاء مناطق صلاحية بحرية يختلف عن ترسيم حدود مناطق صلاحيتها البحرية. قررت محكمة العدل الدولية، في نزاعات مماثلة بين بلدان ثالثة ، أن الجزر ذات الطبيعة التي تخرب الترسيم العادل لا يمكن إلا أن تنشئ مناطق صلاحيات محدودة أو أنه لا يمكن أن يكون لها جرف قاري أو منطقة اقتصادية حصرية خارج مياهها الإقليمية.

• إن طلب اليونان لمنطقة صلاحية البحرية والتي تبلغ مساحتها 40 ألف كلم² لجزيرة ميس والتي مساحتها حوالي 10 كلم² وتقع على بعد كيلومترين من الساحل التركي و 580 كيلومترا من البر الرئيسي اليوناني ، لا يتعارض مع القانون الدولي فقط، بل أنه مخالف للعدالة أيضاً.

• تم وضع جزر بحر إيجه الشرقية في وضع غير عسكري وذلك من خلال معاهدة لوزان للسلام لعام 1923 ومعاهدة باريس للسلام لعام 1947 وغيرها من الوثائق الدولية حول هذا الموضوع. ومع ذلك، تتصرف اليونان ضد الوضع غير العسكري لهذه الجزر منذ الخمسينيات من القرن الماضي وقبلت هذا الوضع ببيانات رسمية.

• يجب أن يتناسب المجال الجوي لبلد ما مع مياهه الإقليمية، ويعتبر تطبيق المجال الجوي الممتد إلى ما وراء المياه الإقليمية مخالفاً للقانون الدولي. على الرغم من أن المياه

الإقليمية لليونان يبلغ عرضها 6 أميال بحرية ، فإن عرض مجالها الجوي يبلغ 10 أميال. لذلك ، ان تطبيق اليونان غير القانوني للمجال الجوي الذي يتجاوز 4 أميال بحرية لمياهها الإقليمية واستنادا إلى هذا الامر توجيهها اتهامات لتركيا بانتهاك المجال الجوي ليس له أي أساس قانوني.

في البحار ذات السمات الجغرافية الفريدة مثل بحر إيجه والبحر الأبيض المتوسط ، فإن زيادة عرض البحار الإقليمية وترسيم حدود مناطق الصلاحيات البحرية يجب ألا ينتهك حقوق الدول الساحلية الأخرى. يعتبر ترسيم حدود المناطق البحرية ، التي تقع بين مواقع قريبة أو متقابلة حيث تتقاطع أو تتوحد المناطق البحرية، بالاتفاق وفي إطار مبدأ الإنصاف من القواعد الأساسية للقانون الدولي.

الموقف المتحيز من جانب الاتحاد الأوروبي وبعض الدول الأخرى ضد موقفنا الحازم لحماية حقوقنا وحقوق القبارصة الأتراك في شرق البحر المتوسط لن يساهم في استقرار المنطقة وسلامتها.

تعمل تركيا في أساس العدل والحوار والتعاون على حل النزاعات في بحر إيجه وشرق المتوسط ، ولا تخرج عن إطار أساس القانون الدولي.

تركيا مستعدة للحوار مع جميع الأطراف باستثناء الإدارة القبرصية اليونانية لضمان الترسيم العادل والسلمي لمناطق الصلاحيات البحرية في شرق البحر الأبيض المتوسط. لا يمكن التفاوض مع الإدارة القبرصية اليونانية إلا بعد حل مشكلة قبرص.

- تقام أنشطة التنقيب والحفر الزلزالية في تركيا في البحر الأبيض المتوسط وفقاً للقانون الدولي وفي إطار الحقوق والمصالح المشروعة لتركيا.
- لم تصبح تركيا طرفاً في اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار (UNCLOS). لأنها لم تتضمن آلية تسمح لها بإبداء تحفظات على الأحكام التي تعترض عليها.
- تسند اليونان ادعاءاتها بخصوص الجزر إلى المادة 121 من اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار المتعلقة بمناطق الصلاحيات البحرية للجزر. تؤسس اليونان مطالباتها على الجزر على المادة 121 من اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار على الولاية البحرية للجزر. لا تُلزم أحكام المادة المذكورة تركيا. وهي دائماً في موقف الدولة المعترضة على المواد التي لا تقبلها في اتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار.
- تعمل تركيا على أساس القانون الدولي والعدل والحوار والتعاون في حل النزاعات التي تواجهها في بحر إيجه وشرق البحر الأبيض المتوسط.

حقوق الإنسان والديمقراطية

دليل المواطن المدني



• تركيا، التي تتناول حقوق الإنسان من منظور واسع، تبنت الشعار "اجعلوا الإنسان يحيا حتى تحيا الدولة!" وجعلت احترام كرامة الإنسان من أولويات سياستها الخارجية، وقد نفذت العديد من الإصلاحات في تعزيز الديمقراطية وسيادة القانون وضمان الاحترام الكامل للحقوق والحريات الأساسية.

• صادقت تركيا على الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر عن الأمم المتحدة وأصبحت طرفاً في الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان وفي معظم اتفاقيات الأمم المتحدة لحقوق الإنسان الأساسية. وتشمل هذه الاتفاقيات الحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، واتفاقيات حول حقوق الأطفال والنساء والمعوقين والعمال المهاجرين ومكافحة التمييز العنصري والتعذيب وسوء المعاملة.

• وفق المادة 90 من الدستور؛ في حالة نشوء الخلاف بين المعاهدات الدولية التي دخلت حيز التنفيذ بشأن الحقوق والحريات الأساسية وبين القوانين التي تحتوي على أحكام مختلفة حول نفس الموضوع، يتم الأخذ بأحكام المعاهدات الدولية كأساس.

• أصبحت تركيا طرفاً في اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة (CEDAW) في عام 1985.

• تم إجراء التغييرات اللازمة في تشريعاتنا من أجل التوافق مع وثائق منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ومكتسبات الاتحاد الأوروبي، ولا سيما الاجتهادات القضائية للمحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان، في مجالات حرية الفكر والتعبير، وحرية التجمع وتكوين الجمعيات، وحرية الدين، وأداء السلطة

القضائية، والعلاقات المدنية والعسكرية، والحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

ومن بين التغييرات التي تم إجراؤها في هذا السياق إدخال حق المراجعة الفردية إلى المحكمة الدستورية، وإنشاء مؤسسات مثل مؤسسة حقوق الإنسان والمساواة في تركيا و مؤسسة أمين المظالم (أمناء المظالم).

يشكل اعتماد القانون المدني الجديد في بداية عام 2002 وقانون العقوبات التركي الجديد في أيلول / سبتمبر 2004 مراحل مهمة من الإصلاحات القانونية.

صدقت تركيا على البروتوكول رقم 6 الملحق بالاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان بشأن إلغاء عقوبة الإعدام في تشرين الثاني / نوفمبر 2003. واكتملت إجراءات التصديق على البروتوكول رقم 13 الذي ألغى عقوبة الإعدام في جميع الظروف في شباط / فبراير 2006، ودخل البروتوكول المذكور حيز التنفيذ في بلدنا.

تم إحراز تقدم في مجال حرية الفكر والتعبير مع "القانون المعدل لقانون العقوبات التركي" الذي دخل حيز التنفيذ في أيار / مايو 2008.

بفضل اللوائح الواردة في حزمة التعديل الدستوري التي تم إقرارها مع الاستفتاء الذي أجري في 12 أيلول / سبتمبر 2010، تم توسيع الحقوق والحريات الأساسية في مجالات عديدة وتم جعل نظامنا الدستوري متوافقاً مع التزاماتنا الدولية.

من أجل تحقيق ظاهرة حقوق الإنسان على أساس الشرعية الديمقراطية، أعدت تركيا "استراتيجية الإصلاح القضائي الجديدة" في عام 2019، مع مراعاة معايير وقواعد المجلس الأوروبي

والاتحاد الأوروبي. تم تنفيذ التغييرات المتوخاة في الاستراتيجية من خلال حزم قضائية. وبفضل هذه الحزم، تم تعزيز حرية التعبير وتوسيع سبل الانتصاف القانونية وتحديد مدة الاعتقال خلال مرحلة التحقيق وتم إدخال إجراءات جديدة وبسيطة ومتسارعة مثل المحاكمة السريعة والمحاكمة البسيطة والمحاكمة الإلكترونية.

• في عام 2021، تم إعداد خطة عمل لحقوق الإنسان برؤية "الفرد الحر، المجتمع القوي؛ تركيا أكثر ديمقراطية". نقطة البداية لخطة العمل التي تم إعدادها من خلال أخذ آراء المجلس الأوروبي وممثلي الاتحاد الأوروبي هي الالتزام بحماية الوجود المادي والروحي وشرف وكرامة الإنسان في جميع مؤسسات الدولة وهيئاتها وفي كافة معاملاتها وأفعالها.

• في حين أن معدلات المشاركة في الدول الغربية لا تزال منخفضة للغاية، فإن تركيا تعكس نضجها الديمقراطي في صناديق الاقتراع بمعدل إقبال كبير يتجاوز 80%.

• تركيا، التي تتمتع بنظام قانوني يكون فيه القضاء مستقلاً تماماً عن السلطة التنفيذية، هي من بين الدول المثالية التي تتمتع باستقلال قضائي.

المحاولة الانقلابية 15 تموز / يوليو



- تعرضت تركيا بتاريخ في 15 تموز / يوليو 2016 إلى محاولة انقلابية غادرة ضد الحكومة الديمقراطية الشرعية والنظام الدستوري من قبل تنظيمي ب ي د/غولن الإرهابيين اللذان تسللا إلى داخل جيشها ومؤسساتها الإستراتيجية الأخرى.
- انتهكت المحاولة الانقلابية التي استهدفت تغيير الرئيس والحكومة المنتخبين مباشرة من قبل الشعب التركي وتدمير الديمقراطية وسيادة القانون، الحقوق والحريات الأساسية للمواطنين الأتراك، ولا سيما "حق العيش".
- منظمة غولن / ب ي د الإرهابية هي منظمة إرهابية مسلحة شكلها أشخاص متطرفون اجتمعوا حسب توجيهات زعيمها فتح الله غولن.
- لدى منظمة غولن / ب ي د الإرهابية المسلحة أنشطة دولية في مجالات واسعة من التعليم إلى الإعلام، ومن الاقتصاد إلى التسلل داخل الدولة.
- تهدف منظمة غولن / ب ي د الإرهابية المسلحة إلى السيطرة على جميع المراكز الدستورية للجمهورية التركية و بعد أتمام مرحلة السيطرة لتدير القوى الاقتصادية ، الاجتماعية والسياسية للبلاد في يد زمرة.الهدف النهائي للمنظمة الأرهابية ليس إدارة تركيا فحسب بل أن تكون قوة عالمية تدير العالم.
- على الرغم من ادعاء منظمة غولن / ب ي د الإرهابية المسلحة أنها تمثل ما يسمى بنموذج "الإسلام المعتدل" على الساحة الدولية، إلا أن المنظمة متورطة في انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان ولم تتردد في استخدام العنف. تم فتح العديد من التحقيقات ضد المنظمة في البلدان النشطة فيها.

- تم خلال المحاولة الانقلابية شن هجمات على المؤسسات والمنظمات الديمقراطية في بلادنا، ولا سيما مجلس الأمة التركي الكبير. وبناءً على دعوة من الرئيس رجب طيب أردوغان، تم صد محاولة الانقلاب هذه في وقت قصير بفضل مقاومة عشرات الآلاف من المتظاهرين المدنيين العزل ونضال قوات الأمن.
- إن موقف وتضحية الأمة التركية في مواجهة هذا العائق أمام الديمقراطية أصبحت مثالا يحتذى به في دول العالم.
- في هذه المقاومة التي دخلت التاريخ السياسي التركي، استشهد 252 مواطناً وأصيب 2735 آخرين.
- تخليداً لذكرى مواطنينا الذين فقدوا حياتهم، تم إعلان "15 تموز / يوليو" يوم انتصار الديمقراطية وإحياء ذكرى شهدائنا.
- اجتازت تركيا هذه الفترة الصعبة من خلال الالتزام التام بمبادئ سيادة القانون والديمقراطية وحقوق الإنسان والعدالة.



#المواطن الدبلوماسي

هل تعلمون هذه الأمور؟



• ان إسطنبول هي المدينة العملاقة الوحيدة في العالم التي توقع في قارتين اثنتين وان عدد سكانها يزيد عن مجوع سكان 131 بلدا عبر العالم.

• ان إسطنبول هي المدينة الوحيدة التي كانت عاصمة لإمبراطوريتين مختلفتين في العالم [الإمبراطورية الرومانية الشرقية][البنظية] والامبراطورية العثمانية]

• وحسب المعطيات الصادرة في مارس / آذار 2022 عن منظمة السياحة العالمية فان تركيا قد احتلت الرتبة الرابعة عالميا في المجال السياحي باستقبالها لـ 29.9 مليون سائح في سنة 2021.

• كما تزخر تركيا بتواجد موقع غوبكلي تبه الذي يعتبر احد اهم الاكتشافات التاريخية حيث يمتد تاريخه الى ما قبل 12 الف سنة بحيث يمكن اعتبارها "نقطة الصفر لبداية التاريخ الانساني"؛ كما يوجد بتركيا موقع تشاطال هويوك التاريخي الذي يعتبر احد اقدم مواقع الاستيطان انساني والتمركز بشري منذ بدء التاريخ.

• وان امبراطورية الحيثيين هي اول امبراطورية قامت بمنطقة الاناضول كما تعد معاهدة "قادش" أول اتفاقية سلام مكتوبة عرفها التاريخ تم ابرامها بين المصريين والحيثيين". وتوجد نسخة اصلية لهذه المعاهدة معروضة في متحف الآثار بمدينة اسطنبول.

• تحتضن تركيا 19 معلمة تاريخية تم اعتمادها من قبل منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) ضمن لائحة التراث العالمي كما هناك 84 من المعالم الاثرية والتاريخية الاخرى مدرجة على القائمة المؤقتة للمنظمة.

- وتركيا بتمكين المرأة من حق الترشح والتصويت منذ سنة 1934 تكون من أوائل الدول الأوروبية الرائدة في هذا المجال.
- وتعتبر الطيارة صبيحة كوكجن اول امرة تقود الطائرة في تركيا. وهي كذلك تعتبر اول امرأة تقود طائرة مقاتلة في العالم.
- تركيا تزخر بمعلمتين اثنتين من عجائب الدنيا السبع [معبد أرتميس / أفسس وضريح هاليكارناسوس / بودروم]
- ان عبارة ازرق توركواز هي مأخوذة من زرقة الماء بالسواحل التركية بمقربة شواطئ البحر الأبيض المتوسط.
- ما يعرف اليوم بابا نويل لا يعدو ان يكون الاسقف نيكولاس احد كبار القديسين المسيحيين وكان مولده بالموقع الاثري باتارا القريب من مدينة انطاليا.
- بيت مريم العذراء الذي يحج اليه ملايين السواح من كل اصقاع العالم والمكان الذي يعتقد ان السيدة مريم العذراء قد قضت فيه السنوات الأخيرة من حياتها قبل وفاتها يوجد في بلدة سلجوق في محافظة أزمير.
- في سنة 1502 واستجابة لطلب قدمه السلطان بايزيد الثاني الخليفة العثماني في تلك الفترة وضع العالم والرسام الايطالي الشهير ليوناردو دافينشي تصميمًا هندسيًا لجسر يربط بين جزئي إسطنبول على خليج القرن الذهبي.
- التجأ المسيحيون الاولائل الى الاناضول هربا من الاضطهاد الروماني وتمركزوا في منطقة كبادوكيا.
- كنائس الرؤيا السبع، المعروفة أيضاً بـ كنائس القيامة السبع و كنائس آسيا السبع ذات الأهمية الكبرى لدى المعتقد المسيحي

كلها تقع داخل الأراضي التركية (افيسوس وازمير وبرغاما وصالحي وعلاشهير ودينيزلي وأكحصار).

- تتمتع تركيا بحكم موقعها الجغرافي بالمنطقة المعتدلة وبحكم تضاريسها المختلفة تنوعا وغنى كبيرا بحيث تشهد المواسم الأربعة بما يمكن زائريها من التمتع فيها والاستفادة من كل أنواع الأنشطة السياحية سواء تلك المقامة في فصل الصيف او تلك المقامة في فصل الشتاء.
- تركيا يحيط بها البحر من ثلاث أوجه مما يجعلها كشبه جزيرة. حيث تتوفر على شريط ساحلي يمتد الى ما يناهز 8000 كلم. إضافة الى ذلك فهي تتوفر على العديد من السلاسل الجبلية و ما يزيد عن 130 قمة.
- توجد في تركيا اثنان من اهم الممرات البحرية البالغة الأهمية بالنسبة للملاحة والنقل البحري (مضيق البوسفور باسطنبول ومضيق الداردنيل)
- على مدار كل عشرة أيام يتم اكتشاف نبتة طبيعة لأول مرة حيث تزخر تركيا بازيد من 10000 نوع نباتي مما يجعل منها احد اغنى بلدان العالم من حيث الغطاء النباتي وعلى الرغم من أن القارة الأوروبية تغطي مساحة تزيد على مساحة تركيا بـ 13 ضعفاً ، إلا أنها بأكملها لا تحتوي الا على (11.500) نوعاً نباتياً بما يزيد بنسبة 24% فقط عن تلك الموجودة بتركيا.
- تعتبر الاناضول هي الموطن الام لزهرة التوليب [لاله] حيث كان السلاطين العثمانيون يهدونها الى الدبلوماسين والسفراء الأوروبيين.
- تركيا هي مسقط رأس العديد من الشخصيات التاريخية الهامة مثل: - هوميروس(أشهر شاعر ملحمي إغريقي أسطوري مؤلف

الملمحتين الإغريقيتين الإلياذة والأوديسة) ولد في سميerna بإزمير و هيرودوت (أول مؤرخ، أبو التاريخ) ولد ببودروم- القديس بول (القديس الذي نشر المسيحية في أوروبا) ولد بطرسوس- إيسوبوس / ايسوب هو كاتب إغريقي أشتهر بكتابة الحكايات التي تنسب إليه المسماة "خرافات إيسوب" من مواليد أموريوم بإميرداغ حاليا- القديس نيكولاس (ويعرف بالقديس سانتا كلوز أو بابا نويل) ولد في باتارا- طاليس (عالم رياضيات إغريقي) ولد بميليتس- هيراقليطس (فيلسوف) ولد في أفسس- سطرابون (أبو الجغرافيا) ولد في أماسيا.

• ان السوق المغطى باسطنبول والذي تم إنشاؤه بتاريخ 1461 هو أحد أكبر وأقدم الأسواق والأماكن التجارية المغطاة في العالم.

• تعتبر معلمة أسكليبيون الاثرية في برغاما بإزمير بتركيا والتي يعود تاريخ انشائها الى القرن الثاني الميلادي احدى اقدم المستشفيات التي كانت تقدم كل أنواع الخدمات الصحية في العالم القديم.

• ان ورق البرشمان الذي مكن من الانتشار السريع للمعرفة في العالم القديم قد تم اختراعه في مدينة بيرغامون القديمة الموجودة اليوم بموقع برغاما الاثري بإزمير.

• ان الشخصيات الواردة في اسطورة مدينة طروادة من حصان الطروادة الى اخيل الى باريس فهيلين ... كلها توجد بمدينة شنى قلعة التركية الواقعة على ساحل بحر ايجة.

• ان اول سكة معدنية في التاريخ قد ضربت من الإلكتروم [مزيج معدني من الذهب والفضة وبعض المعادن] في مدينة ساردس بمنطقة بحر ايجة بتركيا وذلك في تاريخ 640 ق م. وقد استخدم الملك ألياتس ملك ليديا.

- الحلقوم او اللقوم هي احد اقدم الحلويات في العالم التي يرجع تاريخها الى ما قبل 500 سنة قد تم اكتشافها في ردهات مطابخ القصر الامبراطوري العثماني.
- ان هزارفن أحمد جلبلي العالم عثماني الذي عاش في القرن السابع عشر الميلادي، كان قد صنع لنفسه اجنحة اصطناعية لكي يطير عابرا مضيق البوسفور باسطنبول فكان بذلك اول انسان يطير الى مسافة بعيدة شيئا ما في التاريخ الإنساني ويكون بذلك قد سبق الاخوة رايت ب 270 سنة وأول من قام برحلة طيران عبر القارات.
- بجمال قاز بالسواحل التركية من بحر ايجة كانت مدينة الطروادة [موقع اثري يقع بولاية جناق قلعة] هي اول مكان في العالم أقيمت به اول مسابقة لملكة الجمال في التاريخ كانت بين كل من "هيرا" و"أثينا" و"افروديت" وكان الحكم فيها هو الأمير "باريس" .
- ان افضل مسرح روماني أنشئ في القرن 2 للميلاد هو مسرح اسباندوس الاثري الموجود في مدينة انطاليا.
- في الموقع الاثري كينيش بضاحية كولتبه بولاية قيصري يوجد احد أوائل المراكز التجارية في التاريخ.
- جسر جناق قلعة 1915 يتميز بكونه "أطول جسر معلق في العالم".
- في سنة 2020 اكتشفت تركيا لأول مرة في تاريخها حقولا للغاز الطبيعي يتعلق الامر بحقلي تونا1 واماسرا1 الذين تبلغ سعتهما 540مليار متر مكعب.
- ان بلدنا يتصدر الإنتاج والتصدير للفندق والكرز والتين والمشمش... على الصعيد العالمي.

- ان الخطوط الجوية التركية باتت تتميز بكونها :“اكثر الخطوط الجوية تقيم رحلات جوية على الصعيد العالمي“ حيث انها توصل الى النقل الى 280 نقطة جوية في 128 بلد عبر العالم. وهي بذلك أصبحت تملك رابع اكبر شبكة رحلات جوية عبر العالم.
- ان تركيا باتت ثاني منتج للمسلسلات التلفزيونية على الصعيد العالمي بعد الولايات المتحدة الامريكية. حيث اتسع جمهور مشاهديها في أوروبا والشرق الأوسط واسيا الوسطى وافريقيا وامريكا الشمالية واللاتينية بما يشمل 146 بلد عبر العالم.
- ان تركيا في صدد مكافحة جائحة كوفيد19 قدمت معدات طبية ومساعدات عينية لـ 161 بلد و 12 منظمة صحية عبر العالم.
- ان تركيا تعد ضمن البلدان الـ 5 الأوائل الأكثر إسهاما في مهام حلف الناتو وانها عضو مؤسس داخل العديد من المنظمات الأوروبية من مثل المجلس الأوروبي ومجلس الامن والتعاون الأوروبي (AGIT)
- ان تركيا ومنذ سنة 2015 تقوم بحماية ما يقرب 4 ملايين لاجئ حيث باتت تركيا توصف بانها “اكثر دولة تستضيف اللاجئين في العالم“



#المواطن الدبلوماسي

ارقام التواصل

دائرة الاتصال في رئاسة الجمهورية التركية

Kızılırmak Mah. Mevlana Bulvarı No:144

ÇANKAYA / ANKARA

رقم الهاتف: +90 312 590 20 00

الموقع الإلكتروني: www.iletisim.gov.tr

وزارة خارجية الجمهورية التركية

Dr. Sadık Ahmet Cad. No:8 Balgat / ANKARA

Tel: +90 312 292 10 00

الموقع الإلكتروني: www.mfa.gov.tr

+1 888 566 7656 :	من الولايات المتحدة الأمريكية وكندا
+49 30 56 83 73 099 :	من ألمانيا
+43 800 00 7090 :	من النمسا
+44 203 608 8090 :	من المملكة المتحدة
+31 10 766 0007 :	من هولندا
+33 180 146 335 :	من فرنسا
+90 312 292 29 29 :	من الدول الأخرى



#المواطن الدبلوماسي



#المواطن الدبلوماسي

رئاسة الجمهورية التركية
رئاسة إدارة الاتصال



المواطن الدبلوماسي

TÜRKİYE





YÜKSEKİ CUMHURİYETİ
CUMHURBAŞKANLIĞI
İLETİŞİM
BAŞKANLIĞI

Vatandaş Diplomat El Kitabı



TÜRKİYE





#vatandaşdiplomat

İÇİNDEKİLER

• Takdim	4
• Ön Söz	6
• Vatandaş Diplomat Kimdir?	8
• Vatandaş Diplomatlara Tavsiyeler	10
• Türkiye Tarihi	14
• Türk Kültürü	18
• Türk Dış Politikasının Temel İlkeleri	30
• Girişimci ve İnsani Diplomasi	34
• Uluslararası Terörizmle Mücadele	38
• 1915 Olayları	42
• Kıbrıs Meselesi	50
• Türkiye'nin Doğu Akdeniz ve Ege'deki Hakları	54
• İnsan Hakları ve Demokrasi	58
• 15 Temmuz Darbe Girişimi	62
• Bunları Biliyor muydunuz?	66
• İrtibat Numaraları	74

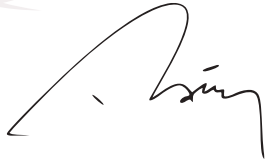
Takdim

Türkiye olarak son 20 yıldır bir yandan milletimizin refahını, huzurunu ve güvenliğini tahkim ederken, diğer yandan da girişimci ve insani dış politika anlayışımızla daha adil bir dünya inşa edilmesi için çaba sarf ediyoruz. Ülkemizin bu dikkat çeken hikayesini ve haklı tezlerini uluslararası kamuoyuna doğru, etkili ve özgün bir şekilde anlatmak için bütün kurumlarımızla yoğun bir gayret ortaya koyuyoruz. Dış politikadan terörle mücadeleye, ekonomiden enerjiye bütün alanlarda sergilediğimiz bu başarıyı, vatandaşlarımızın da katkı sunduğu bir iletişim seferberliği ile taçlandırmayı arzu ediyoruz.

İletişim teknolojilerinde yaşanan köklü değişimleri müteakip sosyal medyanın hayatımıza girmesiyle birlikte tek tek bireyler, birer kamu diplomasisi aktörü haline gelmektedir. Bu bağlamda, biz de yurt dışında yaşayan vatandaşlarımızı dünyanın dört bir yanına ulaşan beşerî köprülerimiz ve gönül elçilerimiz olarak görüyoruz. Eğitim amacıyla giden öğrencilerimizden uluslararası spor müsabakalarında ay yıldızlı formayı taşıyan sporcularımıza, akademik çalışmalar için yurt dışında bulunan bilim insanlarımızdan müteşebbislerimize; kısa ya da uzun süreli olarak yurt dışında mukim her bir vatandaşımızı Türk milletinin bir temsilcisi ve “vatandaş diplomat” olarak addediyoruz.

Elinizdeki kitap, Türkiye'ye ilişkin temel bilgilerden dış politika tezlerimize kadar geniş bir yelpazede yurt dışında ihtiyaç duyabileceğiniz her türlü bilgiyi ihtiva etmektedir. Dezenformasyonun ve manipülasyonun giderek yaygınlaştığı günümüz dünyasında, vatandaşlarımızın ülkemizi "hakikat mücadelesi"nde yalnız bırakmayacağına inancımız tamdır.

Bulunduğunuz ülkelerde Türkiye'yi layıkıyla temsil edeceğinize yürekten inanıyor, "*Vatandaş Diplomat El Kitabı*"nın sizler için faydalı olmasını diliyorum. Bu kitabın hazırlanmasında emeği geçenleri tebrik ediyorum.



TÜRKİYE CUMHURİYETİ CUMHURBAŞKANI
RECEP TAYYİP ERDOĞAN

Ön Söz

Günümüzün küreselleşen dünyasında bilgi ve iletişim teknolojilerinde meydana gelen değişim ve dönüşümler, her alanı olduğu gibi kamu diplomasisini de büyük ölçüde etkilemiştir. Devletler, tek yönlü ve devlet/hükûmet odaklı “geleneksel kamu diplomasisi” anlayışından sıyrılarak çift yönlü iletişimi esas alan; vatandaşların, sivil toplum kuruluşlarının, üniversitelerin kamu diplomasisi faaliyetlerinde etkin rol aldığı “yeni kamu diplomasisi” anlayışına geçmişlerdir. Bu dönüşümün merkezinde yer alan ülkelerden biri olarak yabancı halklarla teması olan tüm vatandaşlarımızı “vatandaş diplomat” olarak değerlendiriyor ve vatandaşlarımızın kamu diplomasisi faaliyetlerimizde rol ve sorumluluk almalarına büyük önem atfediyoruz. ★

Hakikat ötesi olarak adlandırılan bu çağda, ülkemizin itibarını korumak ve güçlendirmek amacıyla bir yandan dış politika tezlerimizi uluslararası kamuoyuna anlatıyor bir yandan da ülkemizi hedef alan dezenformasyon kampanyaları ve algı operasyonlarıyla mücadele ediyoruz. Vatandaş diplomatlarımız olarak sizler de bulunduğunuz ülkelerde ülkemizin doğru şekilde yansıtılmasına katkı sağlayabilir; ülkemize ilişkin asılsız ve temelsiz iddialar karşısında hakikatleri dile getirebilirsiniz.

Bu çerçevede, yurt dışına giden vatandaşlarımızın yabancı halklarla temaslarında kendilerine yardımcı olabilmek

adına İletişim Başkanlığı öncülüğünde “*Vatandaş Diplomat El Kitabı*” hazırlanmıştır. Ülkemize ilişkin temel bilgileri ve önemli dış politika meselelerimizi özlü bir şekilde ele alan bu eser, hem yurt dışında ülkemize ilişkin gerçekçi bir algı oluşturulması hususunda hem de ülkemize yönelen gerçek dışı iddialar karşısında başvurabileceğiniz bir kaynak niteliği taşımaktadır.

Mevlana’nın “aynı dili konuşanlar değil, aynı duyguyu paylaşanlar anlaşır” düsturundan hareketle, yabancı halklarla karşılıklı anlayış ve hoşgörü temelinde bir iletişim tesis etmeniz; ülkemiz ile bulunduğunuz ülke arasında gönül bağları kurmanız önem arz etmektedir. “Vatandaş diplomat” olarak üstlendiğiniz bu önemli görevin bilinciyle, yurt dışında bulunduğunuz süre boyunca Türkiye markasının güçlendirilmesine ve ülkemize ilişkin müspet algının tahkim edilmesine önemli katkılarda bulunacağınıza dair inancım tamdır.

Bu itibarla, “*Vatandaş Diplomat El Kitabı*”nın hazırlanması sürecinde emeği geçen mesai arkadaşlarıma ve ilgili kurumlarımızın çalışanlarına teşekkürlerimi sunuyor, kitabın ülkemizi yurt dışında temsil edecek olan siz değerli vatandaşlarımız için faydalı olmasını temenni ediyorum.



Prof.Dr. Fahrettin Altun

Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı

Vatandaş Diplomat Kimdir?

VATANDAŞ DIPLOMAT EL KİTABI



- Günümüzde vatandaşlar, dış politika üretimi ve bu politikaların tanıtımı sürecinde aktif birer aktör haline gelmişlerdir.
- Vatandaş diplomat, kendisine atfedilen resmî bir sorumluluk veya görev olmadan insandan insana kamu diplomasisi faaliyeti yürüten kişidir.
- Yabancı halklarla teması olan her bir öğrenci, sporcu, iş insanı, sanatçı, akademisyen ya da bilim insanı vatandaş diplomattır.
- Vatandaş diplomat, iletişim halinde olduğu yabancı halklara vatandaşı oldukları ülkenin tarihini, kültürünü, değerlerini ve politikalarını doğrudan aktarmaktadır.
- Vatandaş diplomat, kurduğu ilişkilerle ve söylemleriyle, ülkesinin yumuşak gücünün oluşturulmasına, ülke markasının güçlendirilmesine ve kültürlerarası köprüler inşa edilmesine katkı sunmaktadır.
- Vatandaş diplomasisi, toplumlar arasında ön yargıların kırılmasını ve ülkeler arasında karşılıklı anlayışın güçlendirilmesini amaçlamaktadır. Bu çerçevede, vatandaş diplomatlar, ülkeler arasındaki ilişkilere ivme kazandıran birer kamu diplomasisi elçisi olarak öne çıkmaktadır.

Vatandaş Diplomatlara Tavsiyeler



Vatandaşlarımızın ülkemize ilişkin algıları şekillendirmede aktif rolü ve sorumluluğu bulunmaktadır. Bu çerçevede, vatandaşlarımızın aşağıda sunulan tavsiyeleri dikkate almalarının faydalı olacağı öngörülmektedir.

- En az bir yabancı dili iyi derecede öğrenin.
- Bulunduğunuz ülkeye uyum sağlamaya özen gösterin.
- İlişkilerinizde karşılıklı anlayış ve hoşgörü temelinde hareket edin.
- Bulunduğunuz ülkede siyaset, ekonomi, kültür, spor vb. alanlarda etkinliğinizi arttırın; sivil toplum kuruluşları bünyesinde aktif rol alın.
- Ülkemizin tarihi ve kültürel değerlerine vâkıf olun ve ülkemizin temel dış politika tezlerini öğrenin.
- Hoşgörüsüyle ve misafirperverliğiyle bilinen bir ülkenin vatandaşları olarak farklı milletlerden arkadaşlarınızı evinizde, iş yerinizde ya da okulunuzda ağırlayın; kültürümüzü ve tarihimizi en iyi şekilde anlatmaya çaba sarf edin.
- Ulusal ve uluslararası medyayı yakından takip edin ve bakış açınızı geliştirin. İnşa ettiğiniz entelektüel ve kültürel birikim sayesinde küresel gelişmeleri doğru bir şekilde analiz etmeniz mümkün olacaktır.

- Sosyal medyayı etkin kullanın; ülkemiz aleyhine yürütülen bir dezenformasyon kampanyası ya da ülkemizin itibarını zedelemeyi hedefleyen bir sosyal medya paylaşımıyla karşılaştığınızda tarihsel gerçeklikleri ve temel dış politika tezlerimizi yansıtan içerikler paylaşın.
- Sahip olduğunuz değerlerle bulunduğunuz toplumun kültürel çeşitliliğini ve zenginliğini artırdığınızı unutmayın.





#vatandaşdiplomat

Türkiye Tarihi

VATANDAŞ DIPLOMAT EL KİTABI



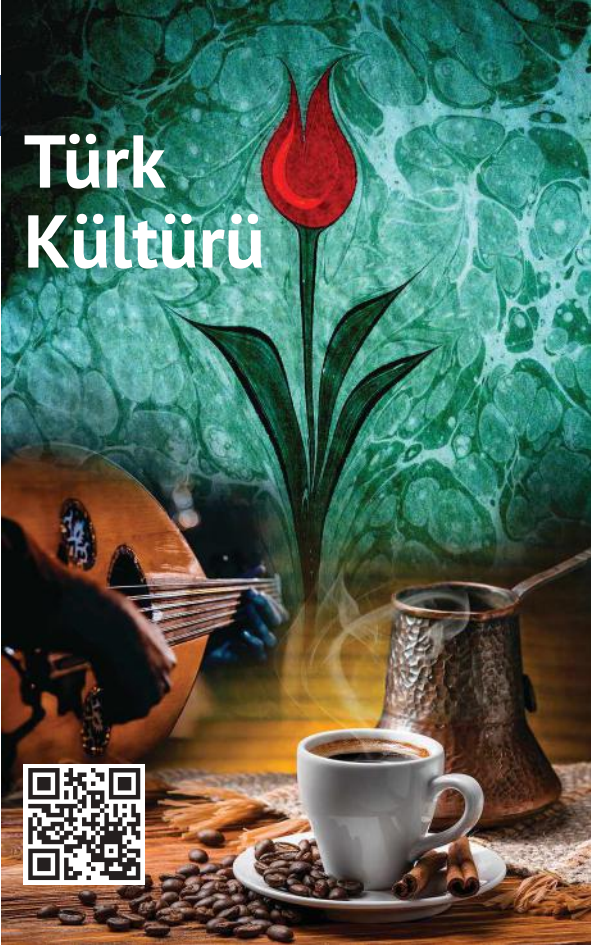
- Türkler MÖ 7. yüzyılda tarih sahnesine çıkmıştır.
- MÖ 3. yüzyılda Hunlar, Mete Han liderliğinde o döneme kadar görülen en geniş sınırlara sahip imparatorluğu kurmuştur.
- Batı Avrupa'ya kadar uzanan akınlar gerçekleştiren Türkler, diğer toplumları batıya doğru göçe zorlayarak "Kavimler Göçü"ne neden olmuştur.
- 552 yılında Türkler, Göktürk Devleti'ni kurmuştur. Bu devlet bünyesinde Türkler ilk kez "Türk" sözcüğünü resmî devlet adı olarak kabul etmiştir.
- Göktürk Devleti'nin yıkılmasının ardından Türkler, 741 yılında Uygur Devleti'ni kurmuştur.
- Bir Türk topluluğu olan Kırgızlar tarafından 840'ta yıkılan Uygur Devleti'nin ardından kurulan Karahanlı Devleti tarihteki ilk Müslüman Türk devleti olmuştur. Ardından gelen Gazneli ve Selçuklu Devletleri ile Orta Asya'nın batısındaki Türk varlığı devam etmiştir.
- Orta Asya'daki Türk egemenliği 13. yüzyıldan itibaren Hindistan'a yayılmaya başlamıştır. Babür Şah tarafından kurulan Babür Devleti'nin sınırları Bangladeş'e kadar uzanmıştır.
- Büyük Selçuklu Devleti Sultanı Alparslan, 1071 yılında Bizans hükümdarı Diogenes'i Malazgirt'te mağlup etmiştir. Böylece Anadolu'nun kapıları Türklere açılmıştır.
- Büyük Selçuklu Devleti, Karahanlılar ve Gaznelileri de hâkimiyeti altına alarak Orta Asya ve Anadolu'daki Türk birliğini gerçekleştirmiştir.
- 1097'de Anadolu'ya ilk Haçlı Seferi gerçekleştirilmiştir.

- 1147'de gerçekleşen II. Haçlı Seferi'ndeki mağlubiyetlerinden sonra Batılı yazarlar, Anadolu'yu "Türkiye" olarak anmaya başlamışlardır.
- Anadolu Selçuklu Devleti'nin uç beyi Osman Bey, 1299'da Osmanlı Devleti'ni kurmuştur.
- İstanbul'un fethine kadar Balkanların büyük bir bölümü Osmanlı hâkimiyetine girmiştir.
- Fatih Sultan Mehmet, 1453'te İstanbul'u fethetmiş; bu fetih Orta Çağ'ı kapatıp Yeni Çağ'ı başlatmıştır.
- Osmanlı Devleti, Kanuni Sultan Süleyman döneminde Kırım'dan Yemen'e ve Sudan'a; İran içlerine ve Hazar Denizi'ne; Viyana sınırlarına ve Kuzey Afrika'ya kadar uzanan bir devlet haline gelmiştir.
- 1856 yılında çıkarılan Islahat Fermanı'yla Osmanlı Devleti'nde gayrimüslimlere eşit vatandaşlık hakkı tanınmıştır.
- Osmanlı Devleti Birinci Dünya Savaşı'nda İngiltere, Fransa, Rusya ile savaşmıştır. Bu savaş, Osmanlı Devleti'nin yıkılmasına neden olmuştur.
- 19 Mayıs 1919'da Gazi Mustafa Kemal'in Samsun'a çıkması, Türkiye Cumhuriyeti'nin kurulmasıyla sonuçlanacak Millî Mücadele sürecinin başlangıcı olmuştur.
- İtilaf devletleri, 16 Mart 1920'de İstanbul'u işgal etmiştir.
- 23 Nisan 1920'de Türkiye Büyük Millet Meclisi kurulmuştur.
- Türkiye'nin bağımsız ve egemen bir devlet olarak tanınmasını sağlayan Lozan Barış Antlaşması, 24 Temmuz 1923'te imzalanmıştır.

- 29 Ekim 1923'te cumhuriyet ilan edilmiştir.
- 20 Temmuz 1936'da Boğazlardan geçiş rejimini düzenleyen Montreux Boğazlar Sözleşmesi imzalanmış ve Boğazlar Türk egemenliğine geçmiştir.
- Türkiye, 26 Haziran 1945'te kurulan Birleşmiş Milletler'in (BM) 50 kurucu üyesi arasında yer almıştır.
- Türkiye, 17 Eylül 1950'de BM bayrağı altında Kore Savaşı'na katılmıştır.
- Türkiye, 1952'de NATO'ya üye olmuş; Soğuk Savaş boyunca örgütün doğu kanadını Sovyet tehdidine karşı savunmuştur.
- Türkiye, 14 Nisan 1987'de Avrupa Birliği'ne (AB) tam üyelik başvurusunda bulunmuştur.
- Türkiye ile AB arasında Gümrük Birliği 1995'te kabul edilmiştir.
- Türkiye, 3 Ekim 2005'te AB'ye katılım müzakerelerine başlamıştır.
- Türkiye'de Cumhurbaşkanı'nın doğrudan halk tarafından seçilmesini öngören anayasa değişikliği, 21 Ekim 2007'de halkoyuna sunulmuş ve %69 oyla kabul edilmiştir.
- 24 Haziran 2018 seçimleriyle beraber Türkiye'de Cumhurbaşkanlığı Hükûmet Sistemi uygulanmaya başlamıştır.

Türk Kültürü

VATANDAŞ DIPLOMAT EL KİTABI



Türkiye, Orta Asya'dan gelen köklü Türk gelenekleri, yerleşik olduğu Anadolu coğrafyasındaki değerler ve İslam medeniyetinin de etkisiyle zengin bir kültür çeşitliliğine sahiptir. Geleneksel el sanatlarından mutfığa, edebiyattan resme ve müziğe birçok alanda üretilen eşsiz ürünler ve tüm medeniyetlerden izler taşıyan kültürel miras niteliğindeki eserler Türk kültürünün en önemli parçalarını oluşturmaktadır.

Ülkemizin kültürel mirasının tüm dünyaya hak ettiği şekilde tanıtılması önem arz etmektedir.

Geleneksel El Sanatları

Gelenek ve göreneklerin en somut yansımalarından olan geleneksel el sanatları, ham maddenin işlenerek sanata dönüştürülmesidir. Yoğun emek ve yaratma gücü ister.

Geleneksel Türk el sanatları arasında halıcılık, kilimcilik, ebru, kumaş dokumacılığı, hat ve yazmacılık, çinicilik, seramik-çömlek yapımcılığı, işlemecilik, oya yapımcılığı, deri işçiliği, müzik aletleri yapımcılığı, taş işçiliği, bakırcılık, sepetçilik, semercilik, maden işçiliği, keçe yapımcılığı, ahşap ve ağaç işçiliği, telkari, tezhip ve minyatür bulunmaktadır.

Edebiyat

Türk edebiyatı, destan, şiir, roman, öykü, tiyatro, masal, fabl, deneme, fıkra, makale, eleştiri, sohbet, anı ve biyografi gibi edebi eserler konusunda oldukça zengindir. Edebiyat tarihçisi Osman Horata'nın deyimiyle "Türk Edebiyatı, Orta Asya içlerinden başlayarak Akdeniz uçlarına kadar uzanan yüzlerce yıllık yolculuğu, büyüklü küçüklü kollarıyla geniş bir alanı kucaklayan bir ırmağa benzer". Orhun Yazıtları, Kutadgu Bilig ve Dede Korkut gibi sayısız destanlarla beslenen bu ırmak, Dede Korkut'tan başlayarak Türk kültürünü, edebiyat

vasıtasıyla nesilden nesle aktarmıştır. Anadolu'ya yerleşimle birlikte Yunus Emre gibi kişiliklerle bir "şiir mirası" oluşmuştur. Bu miras, Osmanlı döneminde Fuzuli, Taşlıcalı Yahya, Nedim, Baki, Şeyh Galib, Ziya Paşa; Cumhuriyet döneminde Yahya Kemal, Aşık Veysel, Orhan Veli, Attila İlhan, Fazıl Hüs-nü Dağlarca gibi şairlere devredilmiştir. Osmanlı dönemin-den Cumhuriyete geçerken Türk edebiyatına giren roman ve öykü gibi modern edebiyat türlerinde Reşat Nuri, Halide Edip, Ahmet Haşim, Halid Ziya, Refik Halid, Ömer Seyfettin gibi yazarlarımız şaheserler vermiştir.

Cumhuriyet dönemi Türk edebiyatı yazarlarının çok sayıda eseri farklı dillere çevrilmiş ve bu sayede Türk edebiyatının yurt dışında tanınması sağlanmıştır. Nazım Hikmet, Necip Fazıl, Yaşar Kemal, Orhan Kemal, Aziz Nesin, Sait Faik, Peyami Safa, Ahmet Hamdi Tanpınar, Sabahattin Ali, Mustafa Kutlu, Adalet Ağaoğlu, İskender Pala, Ahmet Ümit, Ayşe Kulin, Hakan Günday ve 2006 yılında Nobel Edebiyat Ödülü alan Orhan Pamuk, yabancılar tarafından en çok okunan yazarlarımız arasındadır. Yalvaç Ural, Gülten Dayıoğlu, Mevlana İdris Zengin, Zeynep Cemali, Aytül Akal, Sara Şahinkanat, Behiç Ak, Fatih Erdoğan, Feridun Oral gibi çocuk ve ilk gençlik edebiyatı alanında eser veren yazarlarımız ilgiyle okunmaktadır.

Resim

İslamiyet öncesi Türklerde, en eski resim örneklerine Gök-türklerle ait kurganlarda rastlanılmıştır. Osmanlı İmparator-luğu'nda ise resim sanatı, ilk olarak Fatih Sultan Mehmet'in ünlü nakkaşları toplayıp sarayın duvarına resim yaptırmasıyla başlamıştır. Batılı anlamda modern resim sanatının ortaya çıkması ve Osmanlı İmparatorluğu'nun sanat dalları arasına dâhil edilmesi, Tanzimat dönemi öncesinde gerçekleşmiştir. 18. ve 19. yüzyıl boyunca da sanatsal üretimler gerçekleş-

miştir. Bu dönemde, Osman Hamdi Bey, Şeker Ahmet Paşa gibi öncü isimler resim sanatında öne çıkmıştır.

Müzik

Türklerde müziğin başlangıcı MÖ 1600'lü yıllara dayanmaktadır. Türklerin ilk enstrümanı olarak değerlendirilen kopuz, tüm Türk sazlarının atası kabul edilmektedir. Telli olup mızraplı türleri dombra, dutar, setar, çöğür iken yaylı olanları ise, kamança, kemençe, kemanedir. Vurmalı olanlar ise depki çalgılar adı ile bilinen derili, tahtalı, kemik gibi çeşitlerle birlikte bugünkü bendir, davul, tef, kaşık, zil, çalpara gibi enstrümanlardır ve nefesli olanlara ötkü adı verilmektedir.

Türklerin Anadolu'ya göçü ve İslamiyet'e geçmesiyle Türk müzik kültürü derinden etkilenmiştir. Zaman içerisinde Türk Halk Müziği, Klasik Türk Müziği, Sanat Müziği, Tasavvuf Müziği gibi formlar ortaya çıkmış ve Türk müziğinin çeşitlerini oluşturmuştur.

Bunun yanında, Cumhuriyet sonrası Batı müziği alanında müzik bölümlerinin ve konservatuvarların kurulması, çağdaş müzik alanında, klasik ve çok sesli müzik çalışmalarının başlamasına vesile olmuştur.

Türk Halk Müziği alanında Muzaffer Sarısözen, Sadi Yaver Ataman gibi derlemeciler, Klasik Türk Müziği alanında 17. yüzyılda Ali Ufki Bey, Cumhuriyet döneminde Hüseyin Sadeddin Arel, Batı Müziği alanında Türk Beşleri olarak bilinen Cemal Reşit Rey, Hasan Ferid Alnar, Ulvi Cemal Erkin, Ahmet Adnan Saygun ve Necil Kazım Akses, Türk müziğine büyük katkı sağlamışlardır.

Ülkemiz yakın zamanda, Hikmet Şimşek, Gürer Aykal, Rengim Gökmen ve Betin Güneş gibi ödüllü orkestra şeflerinin yanı sıra dünyaca ünlü müzisyenleri de yetiştirmiştir. Fazıl Say

(piyanist), İdil Biret (piyanist) ve Suna Kan (keman virtüözü) uluslararası yarışmalarda ödül kazanan ünlü Türk müzisyenlerden birkaçıdır. Popüler müziğin yanı sıra; Kerem Görsev, İlhan Erşahin ve Aydın Esen gibi caz müzikte uluslararası tanınırlığa sahip sanatçılarımız bulunmaktadır. Ayrıca ülkemiz, pek çok sanatçıyı (The Rolling Stones, Led Zeppelin, Eric Clapton, Aretha Franklin, Ray Charles vb.) müzik dünyasına kazandıran müzik yapımcısı Ahmet Erteğün ve döneminin önde gelen opera sanatçılarından biri olan Leyla Gencer gibi önemli değerleri de yetiştirmiştir.

Sinema

Fuat Uzkınay'ın Ayastefanos'taki Rus Anıtı'nın 14 Kasım 1914'te yıkılmasına ilişkin filmi, "çekilen ilk Türk filmi", Fuat Uzkınay da "İlk Türk Sinemacısı" olarak nitelendirilmektedir.

Türk sinemasında 1922 yılından 1949 yılına kadar sivil yapımevleri bazında yapılandırılan döneme "Özel Yapımevleri Dönemi" adı verilmektedir. Bu dönemde, tiyatral kökenli çalışmalarını sinemaya uyarlamasıyla tanınan Muhsin Ertuğrul, Türk sinemasının duayen isimlerindendir. 1950'li yıllardan itibaren artan yapımlar, Türk sinemasının net bir kimliğe büründüğü yıllardır.

1970'li yıllarda televizyona artan ilgi, kitleleri sinemadan uzaklaştırmış; sinema salonları kapanmaya başlamış, sinema sektörü daralma sürecine girmiştir. 1980'lerden itibaren "yıldız sistemi" çökmüş, başrol odaklı filmlerden yönetmen odaklı filmlere bir dönüşüm gerçekleşmiştir. Türk sinema sektörü 90'lı yıllarda özel televizyonların art arda açılmasıyla birlikte sinema sayıları azalmaya başlamıştır.

2000'li yıllarda ise izleyici profili değişmiş, sinemacıların anlatımlarında belirgin değişiklikler olmuştur. Yapılan mevzuat düzenlemeleri neticesinde, film üretiminde ve seyirci

sayılarında önemli artış yaşanmıştır. 2002 yılında 23,5 milyon olan izleyici sayısı 2019 yılında 59 milyonu aşmıştır. Seyirci sayısındaki artışın yanı sıra Türk filmleri Cannes, Berlin, Venedik ve Tokyo Film Festivali gibi dünyanın en önemli etkinliklerinden ödüllerle dönmüştür.

Son yıllarda artan seyirci ve film sayısı, üretimdeki çeşitlilik ve uluslararası arenada kazanılan ödüllerle Türk sineması bir marka olma yolunda emin adımlarla yürümektedir.

Türk Dizileri

Günümüzde televizyon sektörünün içerisindeki en önemli yapımlar, ekrana gelen programların %40'ını oluşturan dizi-filmlerdir. Dizi-filmlerin yapım süreçleri ve bütçeleri sinema filmlerini yakalamış, ihracatı önemli boyutlara ulaşmıştır.

Türk dizileri, yurt dışında izlenme oranları göz önüne alındığında, kültürel diplomasi bağlamında ülkemiz için önemli bir yumuşak güç unsurudur. Türkiye’de her yıl onlarca dizi üretilmektedir ve dizilerimiz bugüne kadar 152 ülkeye ihraç edilmiştir. Başta Orta Doğu ve Balkan ülkeleri olmak üzere ABD’den Şili’ye, Çin’den Rusya’ya dünyanın dört bir yanına pazarlanan Türk dizilerinin yaklaşık 600 milyon izleyicisi olduğu öngörülmektedir. Türk dizi ihracatı önemli seviyelere ulaşmış olup ülkemiz bu alanda dünyada ilk beş ülke arasında yer almaktadır.

Gümüş, Muhteşem Yüzyıl ve Binbir Gece, bugüne kadar en çok izlenen Türk dizileri olmuştur. Televizyon dünyasının en prestijli ödüllerden biri olan Uluslararası Emmy Ödüllerinde Haluk Bilginer, 2019 yılında “Şahsiyet” adlı dizideki başrol oyunculuğuyla “En İyi Erkek Oyuncu” ödülünü kazanmıştır. 2017 yılında ise yine Uluslararası Emmy Ödüllerinde “Kara Sevda” adlı dizi, “En İyi Uluslararası Dizi” ödülünün sahibi olmuştur.

Kıvanç Tatlıtuğ, Burak Özçivit, Fahriye Evcen, Tuba Büyüküstün, Engin Akyürek ve Kerem Bürsin gibi sanatçılarımız uluslararası festival ve yarışmalarda ödüle layık görülmüşlerdir.

Türk Mutfağı

Türk mutfacı, Anadolu'nun verimli topraklarında yetişen binlerce doğal ürünün toplanıp işlenerek tabaklarla buluşturulduğu sağlıklı, atıksız ve sürdürülebilir bir mutfaktır. Türk mutfacı gücünü, verimli topraklarda yetişmiş kaliteli tohumlardan elde edilen yerel malzemelerden alır. Geçmiş asırlara dayanan Türk Mutfacı sayısız medeniyetin günümüze süzölmüş lezzet mirasının en incecik tatlarını taşır.

2021 yılı itibarıyla her yıl 21-27 Mayıs günleri arası gastronomi turizmi alanında ülkemizin sahip olduğu değerlerin yurt dışı tanıtımının daha etkin olması, ulusal ve uluslararası arenada ses getirebilmesi amacıyla "Türk Mutfacı Haftası" ilan edilmiştir. Türk Mutfacı Haftası her yıl belirlenen bir tema ile yurt dışı müşavirlikler ve temsilcilikler aracılığıyla tüm dünyada dikkat çekecek düzeydeki tanıtım etkinlikleriyle kutlanacaktır.

Türk mutfak kültüründe özel ve önemli bir yeri olan, yabancıların da giderek daha çok ilgi gösterdiği "Türk Kahvaltısı"nın dünyada bir marka haline getirilebilmesi amacıyla haziran ayının ilk pazar gününde ülkemizde ve dış temsilciliklerimizde "Dünya Kahvaltısı Günü" faaliyetleri düzenlenmektedir. Bu çerçevede, 2021 yılından başlayarak tüm dünyada Türk kahvaltısı etkinlikleri gerçekleştirilmekte olup Dünya Kahvaltısı Günü'nün gelenekselleştirilmesi gayesiyle çalışmalar devam etmektedir.

Türk Kahve Kültürü ve Geleneğinin 5 Aralık 2013 tarihinde UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne dâhil edilmesi vesilesiyle, 5 Aralık tüm dünyada

“Dünya Türk Kahvesi Günü” olarak kutlanmaktadır. Söz konusu günde, tüm dünyada Türk Kahve Kültürü ve Geleneği hakkında bilgilendirici ve tanıtıcı etkinlikler düzenlenmektedir.

Dünya Miras Listesinde Türkiye

1972 yılında imzalanan Dünya Kültürel ve Doğal Mirasının Korunmasına Dair Sözleşme’ye ülkemiz 1983 yılında taraf olmuştur. Sözleşme kapsamında, uluslararası önem taşıyan ve bu nedenle takdire ve korunmaya değer doğal oluşumlara, anıtlara ve sitlere BM Eğitim, Bilim ve Kültür Teşkilatı (UNESCO) tarafından “Dünya Mirası” statüsü tanınmaktadır. Ülkemizde bu statünün tanındığı 19 alan bulunmaktadır:

- Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası (Sivas) 1985
- İstanbul’un Tarihi Alanları (İstanbul) 1985
- Göreme Millî Parkı ve Kapadokya (Nevşehir) 1985
- Hattuşa: Hitit Başkenti (Çorum) 1986
- Nemrut Dağı (Adıyaman) 1987
- Hieropolis-Pamukkale (Denizli) 1988
- Xanthos-Letoon (Antalya-Muğla) 1988
- Safranbolu Şehri (Karabük) 1994
- Troya Arkeolojik Alanı (Çanakkale) 1998
- Edirne Selimiye Camii ve Külliyesi (Edirne) 2011
- Çatalhöyük Neolitik Alanı (Konya) 2012
- Bursa ve Cumalıkızık: Osmanlı İmparatorluğu’nun Doğuşu (Bursa) 2014
- Bergama Çok Katmanlı Kültürel Peyzaj Alanı (İzmir) 2014
- Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı (Diyarbakır) 2015

- Efes (İzmir) 2015
- Ani Arkeolojik Alanı (Kars) 2016
- Aphrodisias (Aydın) 2017
- Göbekli Tepe (Şanlıurfa) 2018
- Arslantepe Höyüğü (Malatya) 2021

Somut Olmayan Kültürel Miras

Somut Olmayan Kültürel Miras, UNESCO tarafından; “toplulukların, grupların ve kimi durumlarda bireylerin, kültürel miraslarının bir parçası olarak tanımladıkları uygulamalar, temsiller, anlatımlar, bilgiler, beceriler ve bunlara ilişkin araçlar, gereçler ve kültürel mekânlar” şeklinde tanımlanmaktadır.

UNESCO’nun 29 Eylül - 17 Ekim 2003 tarihleri arasında Paris’te toplanan 32. Genel Konferansı’nda, Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kabul edilmiştir. Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi çalışmaları kapsamında; uluslararası listelere dosya hazırlık çalışmaları ile somut olmayan kültürel miras envanter çalışmaları yürütülmektedir.

Türkiye, 27 Mart 2006 tarihinde bu sözleşmeye resmen taraf olmuştur. 2006 yılından bu yana, listeye 21 somut olmayan kültürel miras öğemiz kaydedilmiştir:

- Meddahlık (2008)
- Mevlevi Sema Töreni (2008)
- Âşıklık Geleneği (2009)
- Nevruz (Çok uluslu) (2009)
- Karagöz (2009)

- Geleneksel Sohbet Toplantıları (2010)
- Kırkpınar Yağlı Güreş Festivali (2010)
- Alevi-Bektaşî Ritüeli Semah (2010)
- Tören Keşkeğı Geleneğı (2011)
- Mesir Macunu Festivali (2012)
- Türk Kahvesi Kültürü ve Geleneğı (2013)
- Ebru: Türk Kâğıt Süsleme Sanatı (2014)
- Geleneksel Çini Ustalığı (2016)
- İnce Ekmek Yapma ve Paylaşma Kültürü: Lavaş, Katırma, Jupka, Yufka (Çok uluslu) (2016)
- Bahar Kutlaması: Hidrellez (Çok uluslu) (2017)
- Isık Dili (UNESCO Acil Koruma Gerektiren Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi) (2017)
- Dede Korkut Mirası: Destan Kültürü, Halk Masalları ve Müzik (Çok uluslu) (2018)
- Geleneksel Türk Okçuluğı (2019)
- Geleneksel Zekâ ve Strateji Oyunu: Mangala / Göçürme Togyzqumalaq, Toguz Korgool (Çok uluslu) (2020)
- Minyatür Sanatı (Çok uluslu) (2020)
- Hüsn-i Hat: Türkiye’de İslam Sanatında Geleneksel Güzel Yazı (2021)
- Geleneksel Ahlat Taş İşçiliğı (UNESCO Acil Koruma Gerektiren Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi) (2022)
- Çay Kültürü, Kimlik, Misafirperverlik ve Sosyal Etkileşim Sembolu (Azerbaycan ile) (2022)
- İpek Böcekçiliğı ve Dokuma için İpeğın Geleneksel Üretimi (Çok uluslu) (2022)

- Nasreddin Hoca Fıkralarını Anlatma Geleneği (Çok uluslu) (2022)

Yaratıcı Şehirler Ağı

2004 yılında UNESCO Yürütme Kurulunun 170. Toplantısı'nda alınan karar doğrultusunda dünyanın farklı ülkelerinden 116 şehrin katılımıyla "Yaratıcı Şehirler Ağı" kurulmuştur. Ağ, gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelerin şehirlerinin sosyal, ekonomik ve kültürel kalkınmalarına katkı sağlamayı hedeflemektedir. Söz konusu ağa üye olan şehirler, yerel yaratıcılık, tanıtım ve görünürlüklerini artırmayı hedeflemekte UNESCO'nun kültürel çeşitliliğin desteklenmesi doğrultusundaki görüşlerini paylaşmaktadırlar.

Programa katılım yedi farklı tema üzerinden olmaktadır. Bunlar; zanaat ve halk sanatları, tasarım, sinema, gastronomi, edebiyat, müzik ve görsel sanatlardır. Ülkemizden gastronomi, zanaat ve halk sanatları, tasarım ve müzik alanında yedi şehrimiz Yaratıcı Şehirler Ağı'nda yer almaktadır.

- Gastronomi**
Gaziantep (2015)
Hatay (2017)
Afyonkarahisar (2019)
- Zanaat ve Halk Sanatları**
Kütahya (2017)
Bursa (2021)
- Tasarım**
İstanbul (2017)
- Müzik**
Kırşehir (2019)



#vatandaşdiplomat

Türk Dış Politikasının Temel İlkeleri



- Cumhuriyetimizin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ün dış politika alanında ortaya koyduğu barışçı ve demokratik vizyon, “Yurtta Sulh, Cihanda Sulh” sözleriyle çizdiği hedef ve bu yönde izlediği kararlı politikalar, Türk dış politikasının temelini teşkil etmektedir.
- Türkiye, birbirini tamamlayan çok sayıda siyasi, ekonomik, insani ve kültürel iş birliği araçlarından istifade etmekte ve küresel ölçekte düşünen ancak dünyanın her köşesinde yerel düzeyde de etkinlik gösteren bir diplomasi uygulamaktadır.
- Türkiye, dış politika gündemindeki tüm konulara sorumluluk sahibi bir ülke olarak insan odaklı, vicdani ve ilkel bir anlayışla yaklaşmaktadır.
- Türkiye, BM Güvenlik Konseyi'nde 2009-2010 döneminde görev yaparak küresel barış, istikrar ve güvenliğe yapıcı katkılarda bulunmuştur.
- Öte yandan, BM 75. Genel Kurulu Başkanlığı (2020-2021), BM Eğitim, Bilim ve Kültür Teşkilatı (UNESCO) 40. Genel Konferansı Başkanlığı (2019-2021), Kimyasal Silahların Yasaklanması Örgütü (KSYÖ-OPCW) Genel Direktörlüğü (2010-2018), NATO Genel Sekreter Yardımcılığı (2010-2013), AGİT Ukrayna Özel Gözlem Misyonu Başkanlığı (2019-2022) gibi kritik görevler de son dönemde ülkemizden temsilciler tarafından başarıyla üstlenilmiş ve uluslararası toplumun takdirini toplamıştır.

- Türkiye, dış politikasında ulusal çıkarlarını güvence altına almaya devam ederken aynı zamanda sürdürülebilir barış ile kapsayıcı ve insan odaklı sürdürülebilir küresel ekonomik ve sosyal kalkınmaya uygun koşulların oluşmasını hedeflemektedir.
- Bu çerçevede, ekonomik ve ticari diplomasi dış politikamızın temel odaklarından biri haline gelmiştir. Ülkemizin ekonomik menfaatleri, gerek üyesi olduğumuz OECD, Dünya Ticaret Örgütü, Karadeniz Ekonomik İşbirliği Örgütü gibi bölgesel ve uluslararası platformlarda, gerekse diğer ülkelerle ikili ilişkilerimizde sıkı bir şekilde takip edilmektedir. Uluslararası iş birliklerinin çeşitlenerek daha karmaşık bir hale geldiği, belirsizliklerin arttığı, ekonomik ve siyasi güç dengelerinin hızlı bir biçimde değiştiği bir dönemde, proaktif ve vatandaşlarımızı önceleyen bir yaklaşımla, dünyanın her bir köşesinde vatandaşlarımızın, iş insanlarımızın ve bir bütün olarak ülkemizin ekonomik ve ticari çıkarları savunulmaya devam edilmektedir.
- Türkiye, bölgesi ve ötesinde kalıcı barış, istikrar ve refah ortamının tesisi için uluslararası sorunların barışçı çözüm yöntemlerinden biri olan arabuluculuk konusunda öncü rol oynamaktadır. Bu bağlamda Türkiye; BM, Avrupa Güvenlik ve İşbirliği Teşkilatı (AGİT) ve İslam İşbirliği Teşkilatı'nda arabuluculuk ile ilgili dostlar/temas gruplarının aynı zamanda eş başkanı olan tek ülkedir.

- Türkiye, bölgesel ve küresel sorunlara sessiz kalmama bilinciyle, çatışmaların önlenmesine, çözümüne ve insani felaketleri sonlandırmaya katkıda bulunmak amacıyla girişimlerde bulunmaktadır.
- Türkiye, geniş bir coğrafyada barışın tesisi ve istikrar ortamı sağlanması amacıyla çok sayıda adım atmıştır. (Bosna-Hersek, Sırbistan ve Hırvatistan'ın katılımıyla başlatılan iki ayrı Üçlü İşbirliği Süreci, Pakistan ile birlikte Afganistan'da barış ve güvenliğin tesisi için "Asya'nın Kalbi-İstanbul Süreci" ve Ukrayna ile Rusya Federasyonu arasındaki temasları kolaylaştırmaya yönelik adımlar)
- 257 diplomatik ve konsüler misyonuyla Türkiye, dünya çapında en büyük 5. temsil ağına sahip ülke konumundadır.

Girişimci ve İnsani Diplomasi



Birleşmiş Milletler (BM) Reformu

- Türkiye, BM'nin tüm dünya insanların umudu olma niteliğini sürdürmesi gerektiği inancıyla, BM sisteminin daha iyi işlemesine yönelik atılan tüm adımları desteklemektedir.
- Türkiye, "Dünya 5'ten Büyüktür" ilkesi çerçevesinde BM'nin daha demokratik, temsil düzeyi yüksek, hesap verebilir, şeffaf ve etkin bir hale getirilmesini savunmakta; bu çerçevede, BM Genel Kurulunun etkinliğinin artırılmasını ve BM Güvenlik Konseyinde yalnızca 5 ülkeye tanınan veto imtiyazının kaldırılmasını talep etmektedir.

İnsani Yardımlar

- Dil, din, ırk ayrımı yapmaksızın dünyanın her yerine insani yardım ulaştıran Türkiye, 2022 yılı Küresel İnsani Yardım Raporu'na göre, gerçekleştirdiği 5,6 milyar ABD doları tutarındaki insani yardımla 2021 yılında dünyanın en büyük ikinci donör ülkesi olmuştur.
- Türkiye, her yıl gayrisafi millî gelirinin yaklaşık %1'ini insani yardım için ayırarak, gayrisafi millî hasılasına oranla "dünyanın en cömert ülkesi" olmaya devam etmektedir.
- 2020 yılında açıklanan Birleşmiş Milletler İnsan Hakları Konseyi Raporu'na göre Türkiye, topraklarında 3,6 milyon kayıtlı Suriyeli misafiri ve farklı uyruklardan 320.000 sığınmacıyı misafir etmektedir.

Kalkınma Yardımları

- Türkiye, insani yardımların yanı sıra ihtiyaç sahibi ülkelerin kalkınma süreçlerine destek olmak amacıyla çeşitli yardımlarda bulunmaktadır.
- Türkiye tarafından hiçbir karşılık beklenmeden yapılan bu yardımlar, Afrika'dan Balkanlar'a; Güney Amerika'dan Asya'ya kadar çok geniş bir coğrafyayı kapsamaktadır.
- Türkiye, eğitimden sağlığa, ulaştırmadan turizme pek çok alanda binlerce proje ve faaliyete destek vererek dünya barışına katkı sunmaktadır.
- Türkiye, 2021 yılında, 119 ülkeye yaklaşık 7,7 milyar dolar kalkınma yardımı yapmıştır.
- Türkiye, OECD ülkeleri arasında gayrisafi millî hasılasına oranla en fazla kalkınma yardımı yapan ikinci ülkedir.

Tıbbi Yardımlar

- Köklü bir diplomasi geleneğine ve insani reflekslere sahip olan Türkiye, dünyanın karşı karşıya kaldığı Covid-19 pandemisine karşı tüm imkânlarını seferber etmiştir.
- Türkiye, "Dost kara günde belli olur" anlayışıyla ülkeler arasında ayırım yapmaksızın 2022 yılının ilk çeyreği itibarıyla 19 ülkeye 6,3 milyon doz aşı yardımında bulunmuştur. Ayrıca, 2 yılda 161 ülkeye ve 12 uluslararası örgüte yaptığı tıbbi yardımlarla bu alanda dünyanın öncü ülkelerinden biri haline gelmiştir.

- Pandemi sürecinde 19 ülkeye 6,3 milyon doz, 11 Afrika ülkesine ise içinde yerli aşımız TURCOVAC'ın da olduğu toplam 4 milyon 870 bin doz aşı hibe edilmiştir.
- Pandemi süresince Türkiye, Cumhuriyet tarihimizin en kapsamlı tahliye operasyonunu gerçekleştirmiş; 142 ülkeden 100.000'den fazla vatandaşımızın ülkemize getirilmesini sağlamıştır.



Uluslararası Terörizmle Mücadele



- Türkiye, FETÖ/PDY silahlı terör örgütünden etnik bölücü terör örgütü PKK/KCK'ya, aşırı solcu terör örgütü DHKP-C'ye, El Kaide ve DEAŞ gibi dini istismar eden terör örgütlerinden “17 Kasım” ve ASALA gibi terör örgütlerine kadar terörizmin farklı biçimleriyle yıllardır mücadele etmektedir.
- Türkiye, Yabancı Terörist Savaşçılar (YTS) kaynaklı tehditlere karşı alınan önlemlerle birlikte küresel çalışmalara aktif katkı sağlamaktadır.
- Türkiye, YTS tehdidiyle mücadele kapsamında 21 Aralık 2017 tarihinde kabul edilen YTS'lere ilişkin Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyinin 2396 sayılı karar tasarısına eş sunucu olmuştur.
- Türkiye, ABD'yle birlikte Terörle Mücadele Küresel Forumu (TMKF) girişiminde bulunmuş ve söz konusu organa Eylül 2011-Nisan 2016 arasında eş başkanlık etmiştir.
- Türkiye, Eylül 2017'ye kadar, TMKF içerisinde AB ile birlikte Afrika Boynuzu Çalışma Grubunun eş başkanlığını yürütmüştür.
- Türkiye, “DEAŞ'a Karşı Küresel Koalisyon” içerisinde aktif bir üyedir ve koalisyonda yer alan YTS Çalışma Grubuna eş başkanlık etmektedir. Ayrıca, DEAŞ'ın Suriye ve Irak'taki etki alanlarına darbe vuran terörle mücadele amaçlı askeri harekâtları yürütmüştür.
- Türkiye, yüzlerce vatandaşını DEAŞ saldırıları sonucu kaybetmiştir. Alınan etkin terörle mücadele tedbirleri sayesinde DEAŞ'ın ülkemizde büyük çaplı eylem gerçekleştirmesi önlenmiştir.

- Türkiye'nin Suriye'de DEAŞ'a karşı giriştiği terörle mücadele harekâtları aynı zamanda PKK terör örgütüne karşı büyük bir darbe teşkil etmektedir.
- İran, Suriye ve Irak'ta PKK/KCK terör örgütünün uzantısı konumunda olan örgütler mevcuttur. Bu örgütler, İran'da KODAR/PJAK, Irak'ta Tevgera Azadi, Suriye'de ise PYD/YPG olarak adlandırılmaktadır. Avrupa'da ise KCDK-E (Avrupa Demokratik Kürt Toplum Merkezi) ismi ile faaliyetler yürütmektedir.
- 15 Temmuz 2016 gecesi maruz kalınan ve Türk halkının demokrasisine kahramanca sahip çıkması suretiyle bertaraf edilen hain darbe girişimi, terörizmin daha önce tecrübe edilmemiş yeni bir yüzünü ortaya çıkarmıştır.
- 15 Temmuz darbe teşebbüsünün ardından, hain kalkışmanın faili olan FETÖ/PDY silahlı terör örgütüyle mücadele Türkiye'nin önceliklerinden birini oluşturmaktadır.
- Türkiye, FETÖ/PDY silahlı terör örgütü bağlantılı okulların, vakıf ve derneklerin kapatılması/devredilmesi, örgütle iltisaklı şahısların yurt dışında hareket alanı bulmalarının ve adaletten kaçmalarının engellenmesi için çaba sarf etmektedir.
- Çeşitli ülkeler ve uluslararası örgütler, FETÖ/PDY'yi terör örgütü olarak ilan etmişlerdir. Bu çerçevede; 19 Ekim 2016 tarihinde düzenlenen İİT Dışişleri Bakanları 43. Toplantısında FETÖ silahlı terör örgütü olarak

ilan edilmiş; benzer bir karar 1 Aralık 2016 tarihinde Asya Parlamenterler Asamblesi tarafından alınmış; 27 Ocak 2017 tarihinde ise İİT Parlamenterler Birliğinin 12. Konferansında teyit edilmiştir. KKTC, 21 Temmuz 2016 tarihinde Bakanlar Kurulu Kararı ile FETÖ/PDY silahlı terör örgütünü “yasa dışı cemiyet” olarak ilan etmiştir. İlaveten, Pakistan Yüksek Mahkemesi, 28 Aralık 2018 tarihinde aldığı kararla, FETÖ’yü terör örgütü olarak tanımlamıştır. 2021 yılı Ekim ayında Sayın Cumhurbaşkanımızın Togo, Burkina Faso ve Liberya Devlet Başkanlarıyla yaptıkları Zirve sonrası yayınlanan dördütlü bildiride FETÖ/PDY’nin ismi terör örgütü olarak yer almıştır.

- Türkiye, OECD’nin küresel kara para aklama ve terörizmin finansmanı ile mücadele organı olan Mali Eylem Görev Gücünün (FATF) üyesidir. Türkiye, FATF tavsiyelerine tümüyle riayet etmek için terörizmin finansmanı ile mücadele konusunda mevzuatını ve uygulamalarını sürekli gözden geçirmektedir.
- Ülkemiz, terörle mücadelede uluslararası iş birliğinin güçlendirilmesine yönelik çalışmalar kapsamında, BM ve bölgesel kuruluşların kapasite geliştirme çabalarına katkıda bulunmanın yanı sıra talep eden ülkelerle de ikili düzeyde kapasite geliştirme programları gerçekleştirmektedir.

1915 Olayları

VATANDAŞ DIPLOMAT EL KİTABI



- Türkler ve Ermeniler 800 yılı aşkın süre Anadolu'da barış içinde yaşamışlardır. Osmanlı döneminde Ermeni toplumu, devlete bağlılığı nedeniyle "millet-i sadıka" olarak nitelendirilmiştir. Osmanlı idaresinde Ermeniler bakan, paşa (general), büyükelçi, vali, ticari temsilci gibi birçok önemli göreve getirilmişlerdir.
- Ancak 19. yüzyılda Balkanlarda ortaya çıkan ayrılıkçılık akımları, 1880'lerden itibaren Ermeni nüfusu içinde de bazı kesimleri etkilemiş, çeşitli Ermeni komiteleri kurulmaya başlanmıştır. Komitacıların ortak hedefi Osmanlı topraklarında Ermenilerin yaşadığı bölgeleri içeren, siyasi ve etnik olarak homojen bir Ermeni Devleti kurulması olmuştur. Bu komitelerin kışkırtması ve dış destekle ilk büyük Ermeni isyanı 1896'da Van'da çıkmıştır.
- Ayrılıkçı Ermeniler, Birinci Dünya Savaşı'nın başlamasını ve Osmanlı Devleti'nin İtilaf Devletleriyle savaşa girmesini fırsat bilerek isyan etmiş, işgalci Rus Ordusu ve diğer yabancı düşman kuvvetlerle iş birliği yapmış, Türklere ve Müslümanlara yönelik katliamlar gerçekleştirmiş, Osmanlı Ordusuna saldırıp ikmal yollarını kesmişlerdir.
- Ermeni çetelerinin 15 Nisan 1915 tarihinde ikinci Van isyanını çıkarması ve Rus saldırılarıyla karşı karşıya kalan Osmanlı Devleti'ni içeriden vurmaya başlaması üzerine, Hükûmet Ermeni Patriğini, mebuslarını ve

Ermeni toplumunun önde gelenlerini uyararak bu saldırılara devam edilmesi halinde gerekli önlemleri alacağını bildirmiştir.

- Ancak bu uyarıdan sonuç alınamayınca, Osmanlı Hükûmeti 24 Nisan 1915'te Ermeni Komitelerini kapatmış, bazı komitacıları devlet aleyhine faaliyette bulunmaktan tutuklamıştır. Her sene sözde soykırımı anma etkinliklerinin tarihi olan 24 Nisan esasında isyan ve silahlı saldırılardan sorumlu Ermeni komitacıların tutuklandığı tarihtir.
- Osmanlı Hükûmeti bu büyük tehdit karşısında, 27 Mayıs 1915 tarihinde aynı durumdaki herhangi bir ülkenin tereddüt etmeden alacağı meşru bir savunma tedbirine başvurmuş, savaş bölgesinde ya da yakınındaki stratejik bölgelerde ikamet eden Ermeni nüfusun, işgalci Rus ordusuna yakın hatlardan uzaklaştırılarak, İmparatorluğun güney vilayetlerine sevk edilmelerini öngören bir yasa kabul etmiştir (Sevk ve İskan Kanunu). Tehcir, ülke toprakları içinde bir yer değiştirme (relocation) olup ülke dışına sevk etme (deportation) söz konusu değildir.
- Osmanlı Hükûmeti yerleri değiştirilen Ermenilerin korunması ve iaşelerinin sağlanması için yoğun gayret göstermiş, buna karşılık savaş, iç çatışmalar, salgın hastalıklar ve açlık gibi günün ağır koşullarında insani kayıplar yaşanmasına mani olamamıştır. Ancak, yalnızca Ermenilerin değil, İmparatorluğu oluşturan bütün halkların Birinci Dünya Savaşı'na giden dönemde or-

yaşamışlardır. Türkiye, Ermenilerin yaşadığı acıları göz ardı etmemekte ancak 1915'te yaşanan acı olayların bir tarafın diğer tarafa uyguladığı bir "soykırım" olarak çarpıtılmasına karşı çıkmaktadır.

- Bu dönemin tüm yönleriyle anlaşılması, hayatını kaybeden çok sayıdaki insanın hatırasına gereken saygının gösterilmesi, tarihin seçici olmayan ve nesnel biçimde hatırlanması ve anlatılması insani ve vicdani bir görevdir. Bu çerçevede, Cumhurbaşkanı Sayın Recep Tayyip Erdoğan 2005 yılında "Ortak Tarih Komisyonu" kurulması çağrısında bulunmuştur. Halen masada bulunan bu teklife Ermeni tarafı karşılık vermemiştir.
- Türkiye ile Ermenistan arasındaki normalleşme süreci devam etmektedir. Tarihi ve hukuki açıdan mesnetsiz soykırım iddialarının siyasi saiklerle ileri sürülmesi, normalleşme yönündeki çabaları zayıflatmaktan başka bir amaca hizmet etmemektedir.
- Türkler ve Ermeniler, ortak geçmişlerindeki zorlu dönemleri unutmaksızın tarihi dostluklarını yeniden inşa etmek için çalışmalıdırlar.

1915 Olayları Neden Soykırım Değildir?

- Soykırım uluslararası hukukta açıkça tanımlanmış vahim bir suçtur, herhangi bir vahşet olayını kabaca nitelendirmekte kullanılabilecek, jenerik bir kelime değildir.
- Bu suçun uluslararası hukukta ilk kez tanımlandığı 1948 tarihli Soykırım Suçunun Önlenmesine ve Cezalandırılmasına Dair Sözleşme'ye göre, soykırım suçunun işlenip işlenmediği ancak yetkili mahkeme kararıyla tespit edilebilir.
- Sadece Holokost, Ruanda, Srebrenitsa ve Kamboçya soykırımları yetkili mahkemelerin kararlarıyla tespit edilmiştir.
- 1915 Olayları hakkında ise böyle bir yetkili mahkeme kararı mevcut değildir. Oysa, bir hadisenin soykırım olup olmadığına ancak yetkili mahkemeler karar verebilmektedir. Bazı ülkelerin parlamentolarında aldığı çeşitli kararların veya siyasilerce yapılan açıklamaların herhangi bir hukuki değeri ve geçerliliği yoktur.
- Nitekim, Avrupa İnsan Hakları Mahkemesinin konuya ilişkin kararları da (Perinçek ve Mercan) Holokost'tan farklı olarak 1915 Olaylarının meşru bir tartışma konusu olduğunu teyit etmektedir. Bu çerçevede, bazı Avrupa ülkelerinde soykırım iddialarını savunan grupların baskılarıyla hazırlanan inkarcılık tasarıları söz konusu AİHM içtihadı çerçevesinde iptal edilmiştir.

- Sözleşmeye göre soykırım; belirli bir grubun ulusal, etnik, ırksal veya dinî kimlikleri nedeniyle, kısmen ya da tamamen ortadan kaldırmak amacıyla işlenen birtakım fiillerden oluşmaktadır.
- Soykırım suçunun diğer suçlardan ayrılmasını sağlayan en belirleyici özellik, failde bulunması gereken “yok etme özel kastı”dır (dolus specialis). 1915 Olayları bağlamında ise Osmanlı Devleti’nin “imha etme” kastıyla tehcir kararı aldığını gösteren herhangi bir kanıt bulunmamaktadır.
- Aksine, Osmanlı Devleti’nin sevke tabi tutulan Ermenilerin güvenliğinin sağlanması için gerekli önlemleri aldığı ve bu talimatlara uymayan kişileri Divan-ı Harp’e sevk ederek idam dâhil çeşitli hapis cezalarına çarptırdığı arşiv belgeleriyle sabittir.
- Ayrıca, tehcir sırasında ve sonrasındaki 1917 yılında Osmanlı bürokrasisinde 522 Ermeni kökenli Osmanlı vatandaşının çalışıyor olması, esasen 1915 tarihinde uygulamaya konulan Sevk ve İskân Kanunu’nun herhangi bir etnik/dinî/ırksal veya ulusal grubu hedef alan ideolojik saiklerle değil devletin güvenlik ihtiyaçları çerçevesinde alınmış meşru bir önlem olduğunu ortaya koymaktadır.
- Osmanlı Ermenilerinin tamamının sevke tabi tutulması, tehcirin önlem amaçlı bir uygulama olduğunu gösteren önemli bir faktördür. Öncelikle yer değiştirme uygulaması, Osmanlı Devleti’nin sadece isyan çık-

rılan Doğu Vilayetlerinde gerçekleştirilmiş, Batı Vilayetlerindeki Ermeni nüfus ile İstanbul Patrikliği bunun dışında bırakılmıştır.

Kıbrıs Meselesi

VATANDAŞ DIPLOMAT EL KİTABI



- Kıbrıs Sorunu, Kıbrıslı Rumların Kıbrıs Türklerini, 1959'da imzalanan Londra ve Zürih Antlaşmalarını takiben 1960'ta kurulan ortaklık devletinden dışlamak suretiyle, Ada'da birlikte yaşama ve Ada'yı birlikte yönetme mutabakatını terk ederek yönetimi tek taraflı olarak ele geçirmeye çalışması ile baş göstermiştir. Kıbrıs Rum tarafının ENOSİS (Yunanistan ile birleşme) ideolojisinin bir parçası olarak, 1963 yılında gerçekleşen Kanlı Noel katliamı da dâhil olmak üzere, özellikle EOKA terör örgütü, adada yüzlerce yıldır yaşayan Kıbrıs Türklerine karşı pek çok terör eylemi ve katliam düzenlemiştir. Kıbrıs Türk tarafı ve Türkiye ise Kıbrıs Türklerinin eşit ortak olarak haklarını kullanamamasına neden olan bu yasa dışı ve gayrimeşru durumu hiçbir zaman kabul etmemiştir.
- Yaklaşık 11 yıl süren terör ve şiddetin ardından 15 Temmuz 1974 tarihinde Yunan Cuntasının desteğiyle EOKA lideri Nikos Sampson, adayı Yunanistan'a bağlamak amacıyla Makarios'a karşı bir darbe gerçekleştirerek iktidarı kısa süreyle ele geçirmiştir. Buna karşılık Türkiye, 1960 Garanti Antlaşması çerçevesinde, önce İngiltere'ye ortak müdahale teklifinde bulunmuştur. İngiltere'nin olumsuz cevap vermesi üzerine Ada'daki Türklerin güvenliğini de dikkate alarak Türkiye, 20 Temmuz 1974 günü Kıbrıs Barış Harekâtı'nı başlatmıştır. Barış Harekâtı ile Türkiye, yalnızca ENOSİS'i önleyerek Türk halkının varlığını güvence altına almamış,

aynı zamanda Türklerin yanında Rumlara karşı da saldırgan tutum izleyen EOKA'nın faaliyetlerine son vererek tüm Ada için huzur ortamı sağlamıştır. Barış Hârekatı Yunanistan'daki cunta rejiminin yıkılarak ülkeye demokrasinin getirilmesine de vesile olmuştur.

- 1977-79 Doruk Anlaşmalarıyla gündeme gelen iki bölge, iki toplumlu federal çözüm modeline yönelik müzakerelerin sonuç vermemesi üzerine, Kıbrıs Türk tarafı, kendi kaderini tayin hakkına dayanarak 15 Kasım 1983 günü Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ni (KKTC) ilan etmiştir.
- Adadaki ihtilafın çözümü için yapılan en kapsamlı girişimlerden biri federal bir devlet kurulmasını öneren, temelleri 1999 yılında atılan Annan Planı'dır. Müzakereler neticesinde nihai hale getirilen çözüm planı 24 Nisan 2004 tarihinde KKTC'de ve Güney Kıbrıs Rum Yönetimi'nde (GKRY) eş zamanlı referandumlarla iki halkın onayına sunulmuştur. Kıbrıslı Rumların %75.83'ü plan için "Hayır" oyu verirken, Kıbrıs Türkleri planın kendileri için getireceği pek çok zorluğa rağmen %64.91 çoğunlukla plana "Evet" demiştir. Kıbrıs Rum tarafının planı reddetmesi karşısında BM ve AB dâhil tüm uluslararası camianın desteklediği bu kapsamlı çözüm planı geçersiz hale gelmiştir.
- Annan Planı sonrasındaki süreçte de, millî davamız Kıbrıs meselesinin, Kıbrıs Türk halkının Ada'nın aslı unsuru ve ortak sahibi olmasından kaynaklanan hak ve çıkarlarını koruyan, güvenlik endişelerini karşıla-

yan bir çözüme kavuşturulması yönündeki çalışmalar kararlılıkla sürdürülmüştür. Ancak, 2007-2017 yılları arasında aralıklarla devam eden Kıbrıs Konferansı, Temmuz 2017’de Kıbrıs Rum tarafının uzlaşmaz tutumu ve siyasi gücü paylaşmamakta ısrar etmesi üzerine sonuçsuz bir şekilde sona ermiştir.

- Son olarak, 2021 Nisan yılında KKTC Cumhurbaşkanı Ersin Tatar, BM himayesinde düzenlenen Kıbrıs Türk ve Rum liderlerle birlikte, garantör ülkeler Türkiye, Yunanistan ve İngiltere’nin de katıldığı gayriresmî toplantıda öncelikle Kıbrıs Türk halkının egemen eşitliğinin ve eşit uluslararası statüsünün tescil edilmesine; ardından Ada’daki iki devletin aralarında tesis edecekleri iş birliği ilişkisine dair müzakerelerin başlamasına yönelik yazılı bir öneri sunmuştur.
- Türkiye Cumhuriyeti, Ada’da bugün iki ayrı halk ve iki ayrı devlet bulunduğu gerçeğinden hareketle KKTC Cumhurbaşkanı Tatar’ın sunduğu öneriye tam destek vermekte, öncelikle Kıbrıs Türk halkının 1963’te gasp edilmiş, doğuştan var olan müktesep egemen eşitliği ve eşit uluslararası statüsünün tescil edilmesi, ardından Ada’daki iki “eşit devlet” arasında kapsamlı ve sürdürülebilir bir iş birliği tesisi için sonuç odaklı müzakerelere başlanması yönündeki yapıcı tutumunu korumaktadır.
- Türkiye Cumhuriyeti, geçmişte olduğu gibi bugün de Kıbrıs Türk halkına uygulanan insanlık dışı izolasyon ve kısıtlamalara son verilmesine yönelik çabalarını kesintisiz olarak sürdürmektedir.

Türkiye'nin Doğu Akdeniz ve Ege'deki Hakları



- Türkiye, Doğu Akdeniz'deki deniz alanlarında uluslararası hukuktan kaynaklanan meşru hak ve çıkarlara sahiptir.
- Uluslararası hukuka göre adaların, deniz yetki alanı yaratma hakkı (entitlement) ile deniz yetki alanlarının sınırlandırılması (delimitation) aynı şey değildir. Uluslararası Adalet Divanı, üçüncü ülkeler arasında yaşanan benzer uyuşmazlıklarda, hakkaniyete uygun sınırlandırmayı bozucu nitelikteki adaların ancak sınırlı yetki alanı yaratabileceği veya kara suları ötesinde kıta sahanlığı ya da münhasır ekonomik bölgeye sahip olamayacağı yönünde kararlar vermiştir.
- Yunanistan'ın Türkiye kıyılarına 2 kilometre mesafede, Yunan ana karasına 580 kilometre uzaklıkta bulunan, yaklaşık 10 km² büyüklüğündeki Meis Adası için 40 bin km² deniz yetki alanı talebi, uluslararası hukuka aykırı olmasının yanında hakkaniyete de aykırıdır.
- 1923 Lozan Barış Antlaşması, 1947 Paris Barış Antlaşması ve konuya dair diğer uluslararası belgelerle Doğu Ege Adaları gayri askeri statüye alınmıştır. Ancak Yunanistan, 1950'li yıllardan itibaren bu adaların gayri askeri statüsüne aykırı hareket etmekte; resmî açıklamalar ile bu durumu kabul etmektedir.
- Bir ülkenin hava sahası karasuları ile örtüşmelidir ve karasularının ötesine geçen hava sahası uygulaması uluslararası hukuka aykırıdır. Yunanistan'ın karasuları 6 deniz mili genişliğinde olmasına rağmen hava sahası genişliği 10 mildir. Dolayısıyla, Yunanistan'ın

karasularını 4 deniz mili aşan hukuksuz hava sahası uygulaması ve buna dayanarak Türkiye'ye yönelttiği hava sahası ihlali suçlamaları hukuki bir temele dayanmamaktadır.

- Ege ve Akdeniz gibi kendine has coğrafi özellikleri olan denizlerde, karasularının genişliğinin artırılması ve deniz yetki alanlarının sınırlandırılması ilgili diğer kıyı devletlerinin haklarını ihlal etmemelidir. Deniz alanlarının kesiştiği ya da bir noktada birleştiği yerlerdeki yakın ya da karşıt konumlar arasında bulunan deniz alanları sınırlarının anlaşmayla ve hakkaniyet ilkesi çerçevesinde belirlenmesi gerekliliği uluslararası hukukun temel bir kuralıdır.
- Doğu Akdeniz'de kendi haklarımızı ve Kıbrıs Türklerinin haklarını korumak için sergilediğimiz kararlı duruşa karşı AB'nin ve bazı üçüncü ülkelerin takındığı önyargılı tutum, bölgenin istikrar ve huzuruna katkı sağlamamaktadır.
- Türkiye, Ege ve Doğu Akdeniz'deki uyuşmazlıkların çözümünde hakkaniyet, diyalog ve iş birliğini esas almakta, uluslararası hukuk temelinden ayrılmamaktadır.
- Türkiye, Doğu Akdeniz'de deniz yetki alanlarının adil ve barışçıl şekilde sınırlandırılmasını temin etmek için Güney Kıbrıs Rum Yönetimi (GKRY) hariç tüm taraflarla diyaloga hazırdır. GKRY ile görüşülmesi ise ancak Kıbrıs Sorunu çözüldükten sonra mümkündür.
- Türkiye'nin Akdeniz'deki sismik araştırma ve sondaj faaliyetleri, uluslararası hukuka uygun olarak, Türkiye'nin meşru hak ve menfaatleri çerçevesinde icra edilmektedir.

- Türkiye, BM Deniz Hukuku Sözleşmesi'nde (BMDHS) itiraz ettiği hükümlere çekince koymasını sağlayacak bir mekanizma bulunmadığı için sözleşmeye taraf olmamıştır.
- Yunanistan adalarla ilgili iddialarını BMDHS'nin adaların deniz yetki alanlarına ilişkin 121. maddesine dayandırmaktadır. Söz konusu madde hükümleri, Türkiye'yi bağlamamaktadır. Türkiye, BMDHS'de kabul etmediği maddelere daimî itirazcı devlet konumundadır.
- Türkiye Ege ve Doğu Akdeniz'de yaşadığı uyuşmazlıkların çözümünde uluslararası hukuk, hakkaniyet, diyalog ve iş birliğini esas almaktadır.

İnsan Hakları ve Demokrasi



- İnsan haklarına geniş bir açıdan yaklaşan, “İnsanı Yaşat ki Devlet Yaşasın!” düsturunu şiar edinmiş ve insan onuruna saygıyı dış politika önceliklerinden kılan Türkiye, demokrasinin ve hukukun üstünlüğünün güçlendirilmesi ile temel hak ve özgürlüklere saygının tam olarak sağlanması konularında birçok reformu hayata geçirmiştir.
- Türkiye, BM İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi’ni onaylamış, Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi ile BM temel insan hakları sözleşmelerinin hemen hepsine taraf olmuştur. Bunlar arasında medenî, siyasi, ekonomik, sosyal ve kültürel haklara ilişkin; çocuk, kadın, engelli ve göçmen işçilerin haklarına ilişkin ve ırk ayrımcılığı, işkence ve kötü muameleye karşı sözleşmeler yer almaktadır.
- Anayasanın 90. maddesine göre; “Usulüne göre yürürlüğe konulmuş temel hak ve özgürlüklere ilişkin milletlerarası antlaşmalarla kanunların aynı konuda farklı hükümler içermesi nedeniyle çıkabilecek uyuşmazlıklarda milletlerarası antlaşma hükümleri esas alınır.”
- Türkiye, 1985’te Kadınlara Karşı Her Türlü Ayrımcılığın Önlenmesi Sözleşmesi’ne (CEDAW) taraf olmuştur.
- Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi içtihadı başta olmak üzere, AGİT belgeleri ve AB müktesebatıyla uyum sağlamak amacıyla düşünce ve ifade özgürlüğü, dernek kurma ve toplanma hürriyeti, din özgürlüğü, yargının

işleyişi, sivil-asker ilişkileri, ekonomik, sosyal ve kültürel haklar gibi alanlarda mevzuatımızda gerekli değişiklikler yapılmıştır.

- Anayasa Mahkemesi'ne bireysel başvuru imkânının getirilmesi, Türkiye İnsan Hakları ve Eşitlik Kurumu ile Kamu Denetçiliği (ombudsmanlık) gibi kurumların kurulması da bu kapsamda yapılan değişikliklerdendir.
- 2002 yılının başında yeni Medeni Kanun'un ve Eylül 2004'te ise yeni Türk Ceza Kanunu'nun kabul edilmesi yasal reformların önemli aşamalarını oluşturmaktadır.
- Türkiye, Kasım 2003'te ölüm cezasının kaldırılmasına ilişkin Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi'ne Ek 6 Numaralı Protokol'ü onaylamıştır. Ölüm cezasını her koşulda kaldıran 13 Numaralı Protokolün onay işlemleri de Şubat 2006'da tamamlanmış ve anılan Protokol ülkemiz açısından yürürlüğe girmiştir.
- Mayıs 2008'de yürürlüğe giren "Türk Ceza Kanununda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun"la düşünce ve ifade özgürlüğü alanında ilerleme kaydedilmiştir.
- 12 Eylül 2010 tarihinde yapılan referandumla kabul edilen Anayasa değişikliği paketinde yer alan düzenlemeler sayesinde birçok alanda temel hak ve özgürlükler genişletilmiş ve anayasal sistemimiz uluslararası yükümlülüklerimize uygun hale getirilmiştir.
- Türkiye, insan hakları olgusunu demokratik bir meşruiyet temelinde gerçekleştirmek amacıyla 2019 yılında Avrupa Konseyi ve AB standart ve normlarını da dikka-

te alarak “Yeni Yargı Reformu Stratejisi”ni hazırlamıştır. Stratejide öngörülen değişiklikler, yargı paketleriyle yasalaştırılmıştır. Bu paketler sayesinde ifade özgürlüğü güçlendirilmiş; hak arama yolları genişletilmiş; soruşturma evresinde tutuklama süresi sınırlandırılmış ve seri muhakeme, basit yargılama, e-duruşma gibi yeni, sade ve hızlandırıcı usuller ihdas edilmiştir.

- 2021 yılında “Özgür Birey, Güçlü Toplum; Daha Demokratik Bir Türkiye” vizyonu ile İnsan Hakları Eylem Planı hazırlanmıştır. Avrupa Konseyi ve AB temsilcilerinin görüşleri de alınarak hazırlanan Eylem Planı’nın çıkış noktası, insanın maddi ve manevi varlığı ile onur ve saygınlığını devletin bütün kurum ve kuruluşlarıyla tüm işlem ve eylemlerinde koruma yükümlülüğüdür.
- Batılı ülkelerde seçimlere katılım oranları oldukça düşük seviyelerde kalırken Türkiye, %80’i aşan geniş katılım oranıyla demokratik olgunluğunu sandığa yansıtmaktadır.
- Yargının yürütme karşısında tam bağımsız olduğu bir hukuk sistemine sahip olan Türkiye, yargı bağımsızlığı olan örnek ülkeler arasında yer almaktadır.

15 Temmuz Darbe Girişimi



- Türkiye, 15 Temmuz 2016 tarihinde ordusuna ve diğer stratejik kurumlarına sızmış olan FETÖ/PDY silahlı terör örgütü tarafından, demokratik meşru hükûmete ve anayasal düzene karşı başlatılan hain bir darbe girişimine maruz kalmıştır.
- Doğrudan Türk halkının seçtiği Cumhurbaşkanı ve hükûmeti değiştirmeyi, demokrasi ve hukukun üstünlüğünü yok etmeyi hedefleyen darbe girişimi, başta “yaşam hakkı” olmak üzere Türk vatandaşlarının temel hak ve özgürlüklerini ihlal etmiştir.
- FETÖ/PDY, elebaşı Fethullah Gülen’in direktifleri ile bir araya gelen fanatik insanların oluşturduğu silahlı bir terör örgütüdür.
- FETÖ/PDY silahlı terör örgütünün eğitimden medyaya, ekonomik faaliyetlerden devlet içine sızmaya uzanan geniş bir çerçevede uluslararası faaliyetleri vardır.
- FETÖ/PDY silahlı terör örgütünün amacı, Türkiye Cumhuriyeti’nin tüm anayasal kurumlarını ele geçirmek ve ele geçirme süreci tamamlandıktan sonra bir zümre eliyle ülkedeki ekonomik, toplumsal ve siyasal gücü yönetmektir. Örgütün nihai hedefi ise sadece Türkiye’yi yönetmek değil, dünyayı yöneten küresel bir güç olmaktır.
- FETÖ/PDY silahlı terör örgütü, uluslararası arenada sözde “ılımlı İslam” modelinin temsilciliğini yaptığını savunsa da örgüt, ciddi insan hakları ihlallerine dâhil

olmuş ve şiddet kullanmaktan çekinmemiştir. Örgütün faaliyet gösterdiği ülkelerde örgüt aleyhine birçok soruşturma açılmıştır.

- Darbe girişimi esnasında Türkiye Büyük Millet Meclisi başta olmak üzere, ülkemizin demokratik kurum ve kuruluşlarına saldırılar gerçekleştirilmiştir. Cumhurbaşkanı Sayın Recep Tayyip Erdoğan'ın çağrısıyla on binlerce silahsız, sivil göstericinin direnişi ve güvenlik güçlerinin mücadelesi sonucunda darbe girişimi kısa sürede püskürtülmüştür.
- Türk Milletinin, demokrasinin önüne çıkan bu engel karşısında sergilediği duruş ve yaptığı fedakârlık tüm dünyaya örnek olmuştur.
- Türk siyasal tarihine geçen bu direnişte 252 vatandaşımız şehit, 2735 vatandaşımız gazi olmuştur.
- Hayatını kaybeden vatandaşlarımızı anmak için "15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitlerimizi Anma Günü" ilan edilmiştir.
- Türkiye, yaşanan bu zorlu süreci hukuk devleti, demokrasi, insan hakları ve adalet ilkelerine sıkı sıkıya bağlı kalarak yürütmüştür.



#vatandaşdiplomat

Bunları Biliyor muydunuz?



- İstanbul, iki kıtada toprağı olan tek metropoldür ve nüfusu 131 ülkenin nüfusundan daha fazladır.
- İstanbul, dünyada 2 farklı imparatorluğa başkentlik yapmış tek şehirdir. (Doğu Roma İmparatorluğu ve Osmanlı İmparatorluğu)
- Dünya Turizm Örgütünün Mart 2022’de açıkladığı verilere göre, Türkiye, 2021 yılında ağırladığı 29,9 milyon turistle dünyada 4. sırada yer almıştır.
- İnsanlık tarihinin en önemli miraslarından biri olan ve 12 bin yıllık geçmişiyle “Tarihin Sıfır Noktası” olarak nitelendirilen Göbeklitepe ve insanlığın ilk yerleşimlerinden biri olan Çatalhöyük, Türkiye’de bulunmaktadır.
- Hititler, Anadolu’da kurulan ilk imparatorluktur. Tarihin bilinen ilk yazılı antlaşması olan Kadeş Barış Antlaşması, Hititler ile Mısırlılar arasında imzalanmıştır. Kadeş Barış Antlaşması’nın orijinali İstanbul Arkeoloji Müzesi’nde bulunmaktadır.
- Türkiye’nin UNESCO Dünya Miras Listesi’nde 19 adet ve UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesinde 84 adet varlığı bulunmaktadır.

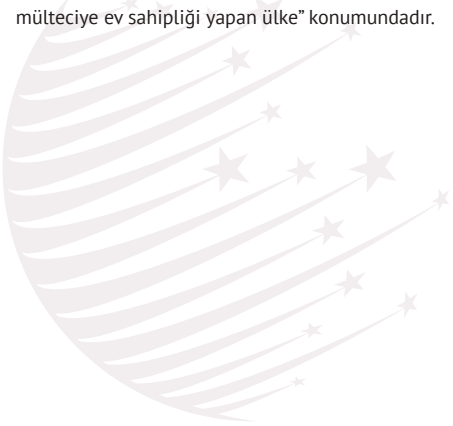
- Türkiye, 1934 yılında kadınlara seçme ve seçilme hakkı tanıyarak bu alanda Avrupa'nın önde gelen ülkelerinden biri olmuştur.
- Türkiye'nin ilk kadın pilotu olan Sabiha Gökçen, aynı zamanda dünyanın ilk kadın savaş pilotudur.
- Dünyanın 7 harikasından ikisi Türkiye'dedir. (Artemis Tapınağı/Efes ve Halikarnas Mozolesi/Bodrum)
- Turkuaz kelimesi, Türkiye'nin Akdeniz sahillerinin renginden esinlenilerek türetilmiştir.
- Günümüzde Noel Baba adıyla bilinen Hristiyan din büyüğü Saint Nicholas, Antalya'nın Patara antik kentinde dünyaya gelmiş, Demre ilçesinde antik Myra kentinde Piskoposluk yapmıştır.
- Her yıl dünyanın dört bir yanından milyonlarca turist tarafından ziyaret edilen Meryem Ana'nın ölmeden önce yaşadığı son yer olarak bilinen Meryem Ana Evi, İzmir'in ilçesi Selçuk'ta bulunmaktadır.
- Büyük sanatçı ve bilim adamı Leonardo da Vinci, 1502'de dönemin Osmanlı Sultanı II. Bayezid'in talebi üzerine İstanbul'da Haliç'in iki yakasını birbirine bağlayacak bir proje tasarlamıştır.
- Roma İmparatorluğu'nun baskısından kaçan ilk Hristiyanlar Anadolu'ya gelmiş ve Kapadokya bölgesine sığınmışlardır.

- Hristiyanlık inancında önemli olarak görülen Yedi Kilit (Efes, İzmir, Bergama, Salihli, Alaşehir, Denizli ve Akhisar) Türkiye sınırları içinde yer almaktadır.
- Coğrafi konum açısından orta kuşakta yer alan ve yer şekilleri açısından çeşitlilik gösteren Türkiye’de 4 mevsim yaşanmakta ve bu nedenle aynı anda hem kış hem de yaz turizminden faydalanılabilmektedir.
- Türkiye üç tarafı denizlerle çevrili yaklaşık 8000 km sahil şeridi olan bir yarımada üzerinde bulunur, aynı zamanda 130’dan fazla zirve ile oldukça dağlık bir coğrafyadır.
- Dünyada uluslararası taşımacılıkta kullanılan en önemli su yollarından iki tanesi Türkiye’de bulunmaktadır. (İstanbul Boğazı, Çanakkale Boğazı)
- Anavatanı Anadolu olan lale, Osmanlı padişahları tarafından Avrupalı diplomatlara hediye edilmiştir.
- Türkiye, önemli tarihi şahsiyetlerin doğum yeridir: Smyrnlı (İzmir) Homeros (Dünyanın en çok bilinen epik şairi; İlyada ve Odysseia’nın yazarı) – Bodrumlu Herodot (İlk Tarihçi, Tarihin Babası) - Tarsuslu Aziz Paul (Hristiyanlığı Avrupa’ya yayan Aziz) – Amoriumlu (Emirdağ) Aisopos (Ezop-Masalıcı) – Pataralı Aziz Nicholas (Noel Baba) – Miletli Thales (Matematikçi) – Efesli Herakleitos (Filozof) – Amasyalı Strabon (Coğrafyanın Babası)

- İstanbul'da bulunan 1461 yılında yapılan tarihi Kapa-lıçarşı, dünyanın en büyük ve en eski kapalı alışveriş merkezidir.
- Türkiye, İzmir Bergama'daki Asklepion, MS 2. yüzyıl tarihli dünyanın ilk tam hizmetli sağlık kliniklerinden biri olarak anılmıştır.
- Antik dünyada bilginin hızlıca yayılmasına neden olan, parşömen kağıdı, İzmir'in Bergama ilçesinde bulunan Pergamon antik kentinde icat edilmiştir.
- Truva atı, Aşil, Paris ve Helen'in efsanevi Truva şehri, Türkiye'nin Ege kıyısında Çanakkale ilinde yer almaktadır.
- Dünya tarihindeki ilk sikkeler elektrumdan yapılmış ve MÖ 640 yılında Türkiye'nin Ege Bölgesi'ndeki Sardes'te Lidya Kralı Alyattes tarafından kullanılmıştır.
- Lokum, 500 yıl öncesine dayanan dünya tarihinin en eski tatlılarından biridir. Osmanlı İmparatorluğu saray mutfaklarında icat edilmiştir.
- Hezârfen Ahmet Çelebi, 17. yüzyılda İstanbul Boğazı'ndan uçmak için yapay kanatlar kullanarak önemli bir mesafe-ye uçan ilk insandı ve böylece Wright Brothers'tan 270 yıl önce dünyanın ilk kıtalararası uçuşunu yaptı.

- 2. yüzyılın en iyi korunmuş Roma tiyatrosu Aspendos, Antalya ilindedir.
- Dünyanın ilk ticaret merkezlerinden biri, Kayseri Kül-tepe’de Kaneş antik bölgesinde bulunan Karum’dur.
- 1915 Çanakkale Köprüsü, “dünyanın en uzun orta açık-lıklı köprüsü” unvanına sahiptir.
- 2020’de Türkiye tarihinde ilk kez Karadeniz’de bulu-nan Tuna-1, Amasra-1 kuyularında toplamda 540 mil-yar metreküp doğalgaz keşfedilmiştir.
- Ülkemiz fındık, kiraz, incir ve kayısı üretimi ve ihraca-tında dünyada lider konumda bulunmaktadır.
- “Dünyada en fazla ülkeye uçan havayolu” unvanına sa-hip olan Türk Hava Yolları, 128 ülkede 280 uluslararası noktaya ulaşmaktadır; hâlihazırda dünyanın en geniş 4. uçuş ağına sahiptir.
- Türkiye, ABD’den sonra en fazla dizi ihraç eden ülke konumundadır. Bugüne kadar 150’den fazla televizyon dizisi Avrupa, Orta Doğu, Orta Asya, Afrika, Kuzey ve Güney Amerika’da toplam 152 ülkede izleyiciyle bu-luşmuştur.
- Türkiye, pandemi sebebiyle 161 ülke ve 12 uluslarara-sı kuruluşun salgınla mücadelesine tıbbi ekipman ve aynı yardımlarla destek vermiştir.

- NATO harekât ve misyonlarına en çok katkı sağlayan ilk beş ülke arasında yer alan Türkiye, Avrupa Konseyi, Avrupa Güvenlik ve İşbirliği Teşkilatı (AGİT) gibi Avrupa kurumlarının kurucu üyesidir.
- Türkiye, 2015 yılından bu yana yaklaşık 4 milyon kişiye koruma sağlamıştır. Türkiye, “dünyada en fazla sayıda mülteciye ev sahipliği yapan ülke” konumundadır.





#vatandaşdiplomat

İrtibat Numaraları

Türkiye Cumhuriyeti İletişim Başkanlığı

Kızılırmak Mah. Mevlana Bulvarı No:144
Çankaya / ANKARA
Tel : +90 312 590 20 00
www.iletisim.gov.tr

Türkiye Cumhuriyeti Dışişleri Bakanlığı

Dr. Sadık Ahmet Cad. No:8 Balgat / ANKARA
Tel: +90 312 292 10 00
www.mfa.gov.tr

ABD ve Kanada'dan : +1 888 566 7656
Almanya'dan : +49 30 56 83 73 099
Avusturya'dan : +43 800 00 70 90
İngiltere'den : +44 203 608 8090
Hollanda'dan : +31 10 766 0007
Fransa'dan : +33 180 146 335
Diğer Ülkelerden : +90 312 292 29 29



#vatandaşdiplomat

Vatandaş Diplomat El Kitabı



TÜRKİYE

